

(Pages : 4)

T – 5213

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, May 2024

First Degree Programme under CBCSS

Double Main Programme

Language Course II – Additional Language – Malayalam

ML 1111.3 : ഗദ്യസാഹിത്യം

(2021 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ആദ്യത്തെ വയലാർ അവർഡ് ലഭിച്ച കൃതി ഏതാണ് ?
 2. “തഹസീൽദാരുടെ അച്ഛൻ” എന്ന കഥ എഴുതിയതാരാണ് ?
 3. ‘വില്ലുവണ്ടി’ എന്ന കഥയിലെ നായികയുടെ പേരെന്താണ് ?
 4. ഏറ്റവും ദുഷ്കരമായ കൃത്യം ഏതാണെന്നാണ് ‘ഇ.വി. കൃഷ്ണപിള്ള’ പറയുന്നത് ?
 5. കണ്ണൂർ സെൻട്രൽ ജയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന സ്ഥലമേതാണ് ?
 6. പച്ചവിരൽ എന്ന ആത്മകഥ ആരുടേതാണ് ?
 7. മലയാള ഭാഷയിലെ ആദ്യത്തെ ലക്ഷണമൊത്ത നോവൽ ഏതാണ് ?
 8. ‘വർത്തമാനപ്പുസ്തകം’ - ഏതു സാഹിത്യശാഖയിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ് ?

P.T.O.



9. സഞ്ചാരസാഹിത്യം മലയാളത്തിൽ എന്ന പുസ്തകം രചിച്ചതാര് ?
10. തെളിമലയാളം ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. **അമ്പതു** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **എട്ടു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. അഗ്നിസാക്ഷി എന്ന പേരിന്റെ സാംഗത്യം എന്ത്?
12. “നൂലു പൊട്ടിയിട്ടും നൂലൊന്നും പൊട്ടിയിട്ടില്ലല്ലോ എന്ന് അമ്മ ഓർക്കുകയാവാം” ഈ വരികളുടെ ആശയം എന്താണ്?
13. “വേർപിരിയുമ്പോൾ അനാഥരാകുന്നതു കണ്ടുങ്ങളല്ല, അമ്മമാരാണെന്ന് ഊർമ്മിള അറിഞ്ഞത് അങ്ങനെയാണ്.” - ഏതു കഥയിലേതാണ്? സന്ദർഭം ഏതാണ്?
14. “മനുഷ്യരുടെ പേരുകൾക്ക് ഒരു അസ്വാധീനതയുള്ളത് അവനവന്റെ പേരിന് അവനവൻ ഉത്തരവാദിയല്ലെന്നുള്ളതാണല്ലോ” ആരാണ് ഇങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്? ശരിയോ?
15. ശരിയായ പദം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക
 അടിമത്തം - അടിമത്വം
 പ്രദക്ഷ്യണം - പ്രദക്ഷിണം
 അടിസ്ഥാനം - അടിസ്ഥാനം
 പ്രാമുഖ്യം - പ്രമുഖ്യം
16. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

We are in the seventy fifth year of our independence from British Colonialism.

17. ആത്മകഥകളുടെ പ്രാധാന്യമെന്താണ്?
18. ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക
 നിവേദനം, സത്യപ്രസ്താവന, രാജിക്കത്ത്, സർക്കാർ ഉത്തരവ്
19. മലയാളത്തിലെ പ്രശസ്തനായ ഏതെങ്കിലും ഒരു നോവലിസ്റ്റിനെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.



20. 'വില്ലുവണ്ടി' എന്ന പേര് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്ന ചരിത്ര സംഭവമെന്താണ്?
21. "അതിന് മലയാളം ഉപേക്ഷിക്കുകയല്ല, ഉപയോഗിക്കുകയാണ് വേണ്ടത്" - എന്തിന്?
22. ആധുനികചെറുകഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **ആറു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. "സ്ത്രീഹൃദയം ഏറ്റുവാങ്ങുന്ന വിധിവൈപരീത്യങ്ങളുടെ പീഡനങ്ങളിൽ നിന്ന് ഭിന്നമായി സമൂഹം ഏല്പിക്കുന്ന ആഘാതങ്ങളിൽ പുതുജന്മം കൈക്കൊള്ളുന്ന സ്ത്രീത്വത്തിന്റെ ചിത്രമാണ് അഗ്നിസാക്ഷി" എന്ന നിരീക്ഷണം എത്രത്തോളം ശരിയാണ്? പരിശോധിക്കുക.
24. തഹസീൽദാരുടെ അച്ഛൻ എന്ന കഥയിലെ ജീവിതപ്രശ്നങ്ങൾ എന്താണ്? ഇന്ന് അവയ്ക്കുള്ള പ്രസക്തി എന്ത്?
25. ഭാവതീവ്രതയാണ് മൂന്നാമതൊരാൾ എന്ന കഥയെ ശ്രദ്ധേയമാക്കുന്നത് - പരിശോധിക്കുക.
26. "മലയാള ഭാഷ നിർമ്മിക്കേണ്ടത് നമ്മളാണെന്നും അതിന് ചുമതലപ്പെട്ടവർ നമ്മളാണെന്നും അറിയുകയാണ് വിദ്യാർത്ഥികളെ സംബന്ധിച്ചും മുതിർന്നവരെ സംബന്ധിച്ചും ഇന്നത്തെ വലിയ കാര്യം". ആരാണ് ഇങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്? സ്വമതം രൂപീകരിക്കുക.
27. വിലമതിക്കാനാകാത്ത നമ്മുടെ സമ്പത്ത് എന്താണെന്നാണ് കെ.പി. കേശവമേനോൻ പറയുന്നത്?
28. മലയാളത്തിലേയ്ക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

The city on Sunday woke up to the shocking news of the murder of a 35 year old in the early hours of the day. Accord to the police, a heated argument and a subsequent brawl over a parking of a motorcycle resulted in the murder.

Manikumar also known as Maneesh, a resident of RKM colony in vazhakkulam was allegedly killed by his friend Jithesh, 34, who too is a vazhakkulam resident.

29. ഇംഗ്ലീഷിലേയ്ക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

വീടിനടുത്തുള്ള പാർക്കിൽ ചുമ്മാ നടക്കാനിറങ്ങിയതാണ് അലനും അവന്റെ പപ്പയും. കാറ്റു കൊണ്ട് മരത്തണലിലൂടെ നടക്കുന്നതിനിടെ അലൻ ചോദിച്ചു 'പപ്പാ, ഇന്നലെ രാത്രി എനിക്ക് അമ്മമ്മ വനദേവതയുടെ കഥ പറഞ്ഞു തന്നു. ഈ വനദേവതമാരെക്കെ ഇപ്പോഴുമുണ്ടോ?'

30. ആത്മകഥ എന്ന സാഹിത്യരൂപത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

31. മലയാളഗദ്യസാഹിത്യശാഖയിലെ സവിശേഷമായ ഒരു പ്രസ്ഥാനമാണ് ഉപന്യാസം. ചർച്ച ചെയ്യുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. **മൂന്നു** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

32. അഗ്നിസാക്ഷി എന്ന നോവലിലെ പ്രമേയത്തിന്റെ സാമൂഹ്യപ്രാധാന്യം ഉദാഹരണസഹിതം വിലയിരുത്തുക.

33. മലയാളത്തിലെ ഉപന്യാസശാഖയുടെ സ്വഭാവം, പഠിക്കാനുള്ള ലേഖനങ്ങൾ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.

34. തകഴി, മുണ്ടൂർ കൃഷ്ണൻകുട്ടി, അഷിത, രേഖ കെ എന്നിവരുടെ ആഖ്യാനശൈലി താരതമ്യം ചെയ്യുക.

35. പച്ചവീരൻ എന്ന ആത്മകഥ എത്രത്തോളം സാമൂഹ്യമാണ്? പരിശോധിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

