

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, June 2023

First Degree Programme Under CBCSS

Hindi Language and Literature

Complementary Course – 1

HN 1131 – SAMAKALEEN SAHITYIK VIMARSH

(2020 Admission onwards)

Special Examination

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए।

1. “विघटन सिद्धान्त” के प्रवर्तक कौन हैं?

2. ‘हाँकी खेलती लड़कियाँ’ किस विमर्श की रचना है?

3. ‘हाँ, हाँ क्यों नहीं। यह भी की कहने की बात है। बड़ों का सम्मान पहली बात है, उनका सम्मान तो होना ही चाहिए।’ यह किसका कथन है?

4. ‘राजेश’ किस कहानी का पात्र है?

5. हिंदी के पहला दलित उपन्यास का नाम क्या है?

6. ‘अन्या से अनन्या’ किसकी रचना है?

7. दलित आंदोलन का मुखपत्र क्या है?

P.T.O.



8. 'तिरिबांसुरी के स्वरोँ में' किसकी कविता है?
9. सुमेघ का बाप क्या काम करते थे?
10. भारत में महिला दिवस किस रूप में मनाया जाता है?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के लघु उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए।

11. स्त्रीवाद का अर्थ क्या है?
12. मधुमिता की मृत्यु कैसे हुई?
13. प्रभा खेतन को विद्रोह कहाँ से मिला?
14. महात्मा अंबेडकर के गुरु कौन-कौन थे?
15. हिंदी में सर्वप्रथम किस पत्रिका ने दलित साहित्य विशेषांक प्रकाशित किया?
16. हिंदी की चार प्रमुख दलित आत्मकथाओं के नाम लिखिए।
17. 'सुनो ब्राह्मण' कविता का उद्देश्य क्या है?
18. दलितों पर थोपी हुई मुख्य समस्या क्या है?
19. सलगी के जुगुनू क्यों मर गये?
20. ललिता कौन है?
21. सुमेघ की माँ का सपना क्या था?
22. डॉ. धर्मवीर भारती किन-किन पत्रिकाओं के संपादक रहे थे?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

23. फूलवती का चरित्र-चित्रण कीजिए।
24. प्रभाखेतन के बचपन पर प्रकाश डालिए।
25. किसान विमर्श पर टिप्पणी लिखिए।



26. जाति-पाँति के संबंध में राजेश का विचार क्या है?
27. किन्नर विमर्श का परिचय दीजिए।
28. हिंदी में दलित साहित्य के लेखन का परिचय दीजिए।
29. पारिस्थितिक विमर्श की चर्चा कीजिए।
30. 'सुनो ब्राह्मण' कविता का सारांश लिखिए।
31. कबीरन के चरित्र का परिचय दीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

32. 'अन्या से अनन्या' में चित्रित स्त्री विमर्श पर प्रकाश डालिए।
33. दलित साहित्य में अभिव्यक्त संघर्षों को व्यक्त कीजिए।
34. 'नो बार' कहानी सामाजिक जीवन में जाति-वैमनस्य की भावना को स्पष्ट करती है। इस कथन की समीक्षा कीजिए।
35. आदिवासी साहित्य में चित्रित नैसर्गिकता, पारदर्शिता, आडम्बरहीनता और निश्छलता का परिचय दीजिए।

(2 × 15 = 30 Marks)

