

(Pages : 3)

S – 7409

Reg. No. : .....

Name : .....

**Fifth Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, February 2024**

**First Degree Programme Under CBCSS**

**Double Main Programme**

**Hindi**

**Open Course**

**HN 1551 — HINDI CINEMA**

**(2020 Admission Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए।
1. किसे भारतीय सिनेमा का जनक माना जाता है?
  2. 'राजा हरिश्चंद्र' फिल्म के निर्देशक कौन है?
  3. भारत की पहली ध्वनि फिल्म कौन-सी है?
  4. किसे बॉलीवुड का शहंशाह कहते हैं?
  5. 'पा' सिनेमा का नायक कौन है?
  6. भारत की पहली डॉक्यूमेंट्री फिल्म कौन-सा है?
  7. आवाज़ रिकॉर्डर का आविष्कार किसने किया?
  8. एस. आर के नाम से प्रसिद्ध अभिनेता कौन है?

P.T.O.



9. वृत्तचित्र क्या है ?
10. 'मिकी माउस' नामक कार्टून फिल्म का निर्माण किसने किया ?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए।

11. फीचर फिल्म किसे कहते हैं ?
12. ऐनिमेटेड फिल्म क्या है ?
13. बायोपिक फिल्म क्या है ?
14. गुरुदत्त का परिचय दीजिए।
15. सेंसर बोर्ड का परिचय दीजिए।
16. हेमा मालिनी की किन्हीं चार फिल्मों के नाम लिखिए।
17. काजोल का परिचय दीजिए।
18. 'रावण' सिनेमा का प्रतिपाद्य क्या है ?
19. मलयालम की पहली ध्वनी फिल्म कौन सा है ? इसका प्रकाशन कब हुआ ?
20. 'अछूत कन्या' सिनेमा का प्रतिपाद्य विषय क्या है ?
21. विद्या बालन की किन्हीं चार फिल्मों के नाम लिखिए।
22. पहला स्थाई थिएटर का परिचय दीजिए।

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

23. लुमियर ब्रदर्स।
24. त्री आयामी फिल्म।



25. हॉलीवुड।
26. बाडसाइकल थीव्स फिल्म।
27. डेविड बार्कग्रिफिथ।
28. देविका रानी।
29. अनुराग कश्यप।
30. फिल्म अनुकूलन।
31. गोविंद फाल्के।

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 250 शब्दों में लिखिए।

32. हिंदी सिनेमा के प्रारंभिक इतिहास पर प्रकाश डालिए।
33. 'लगान' सिनेमा की समीक्षा कीजिए।
34. 'पा' सिनेमा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
35. भारतीय सिनेमा के विकास में दादा साहब फाल्के के योगदान पर विचार कीजिए।

**(2 × 15 = 30 Marks)**

