

(Pages : 4)

P – 7376

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester M.A. Degree Examination, January 2023**

**Malayalam Language and Literature**

**ML 221 : മലയാളവ്യാകരണം**

**(2003 Scheme)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

I. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

1. (a) മലയാളത്തിന്റെ പ്രാചീനത തെളിയിക്കുന്നതിന് ഉള്ളൂർ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന യുക്തികൾ ഏവ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) അനൂനാസിക സംസർഗ്ഗം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

2. (a) ബഹുവ്രീഹി സമാസത്തിന്റെ സവിശേഷതയെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) സവർണ്ണനം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം?

3. (a) സമാക്ഷരലോപം എന്നാലെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) നിശ്ചിതസ്ഥാനങ്ങളിൽ അക്ഷരങ്ങൾ എങ്ങനെ എഴുതണം എന്നാലെന്ത്?

P.T.O.



4. (a) വിവർത്തന പ്രക്രിയ എന്നാലെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കൃതികൃത്ത്, കാരകകൃത്ത് എന്നിവയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.

5. (a) ഖിലോപസംഗ്രഹം എന്നാലെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) “സംസ്കൃതം തു സർവ്വത്ര” വിശദമാക്കുക.

6. (a) പ്രയോജക പ്രകൃതി ഉണ്ടാകുന്നതെങ്ങനെ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ബഹുവചനപ്രത്യയങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? ഉദാഹരണസഹിതം എഴുതുക.

7. (a) “ഓവും റാവുമിരട്ടിപ്പു

നാമാന്തത്തിൽ യഥോചിതം”

- അർത്ഥം വിശദമാക്കുക. ഇതിനു സമാനമായ ലീലാതിലകസൂത്രം എഴുതി വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ


(b) ദ്വിത്യസന്ധി, ആഗമസന്ധി കൂടിയാണ് - പരിശോധിക്കുക. ഇതിനുള്ള അപവാദങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

**(7 × 3 = 21 Marks)**

II. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

8. (a) വർത്തമാനകാലാഖ്യാതത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെപ്പറ്റിയുള്ള വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായങ്ങൾ ക്രോഡീ കരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b)  കാരം ൧ കാരമായി മാറിയതെങ്ങനെ?



9. (a) ദേദങ്ങളുടെ ഉൾപ്പിരിവുകൾ ഏതെല്ലാം?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) മലയാളത്തിലെ ചുട്ടെഴുത്തുകളെപ്പറ്റി വിവരിക്കുക.

10. (a) കാരകം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) 'അം' അംഗപ്രത്യയമോ? ലിംഗപ്രത്യയമോ?

11. (a) അനുപ്രയോഗം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കേരളപാണിനി കൃതികളെ വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

12. (a) ലീലാതിലകകാരൻ മണിപ്രവാളത്തിന് നൽകിയിരിക്കുന്ന ലക്ഷണം എന്ത്? മണിപ്രവാളത്തെ എത്രയായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു? വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) സ്വരസംവരണത്തെപ്പറ്റി ഏ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ നൽകിയിരിക്കുന്ന വിശദീകരണം നിരൂപണദൃഷ്ട്യാ വിലയിരുത്തുക.

**(5 × 6 = 30 Marks)**

III. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും **അഞ്ചു** പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

13. (a) വർണ്ണങ്ങൾക്ക് പലമാതിരി ശ്രുതിദേദം വരാനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കൊടുന്തമിഴ് മലയാളമായി പരിണമിച്ചു എന്ന വാദത്തിൽ കേരളപാണിനി അവതരിപ്പിക്കുന്ന നയങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?



14. (a) വിനാമക്രിയയെപ്പറ്റിയുള്ള കേരളപാണിനിയുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ നിരൂപണഭൂഷ്ട്യാ വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ലീലാതിലകത്തിലെയും കേരളപാണിനീയത്തിലെയും സന്ധിചർച്ച താരതമ്യം ചെയ്യുക.

15. (a) നിഷേധ പ്രത്യയങ്ങളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) തദ്വിതങ്ങൾ എത്രവിധം? വിശദമാക്കുക.

**(3 × 8 = 24 Marks)**

---

