

Reg. No. :

Name :

Second Semester M.A. Degree Examination, September 2024

Malayalam Language and Literature

ML 524 : ഭാരതീയേതര സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ

(2023 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

I. ഒരു വാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. പ്ലേറ്റോയുടെ അനുകരണവാദത്തിനു അരിസ്റ്റോട്ടിൽ നൽകിയ പേര്?
2. ഭാവനയെ പ്രാഥമികഭാവന - ദ്വിതീയഭാവന എന്നിങ്ങനെ വിഭജിച്ചതാരാ?
3. ലിറിക്കൽ ബാലഡ്സ് ആരുടെ കൃതിയാണ്?
4. 'സാഹിത്യനിരൂപണത്തിലെ ദിശാബോധം' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
5. എഴുത്തുകാരന്റെ മരണം എന്ന സങ്കല്പനം ആരുടേതാണ്?

(5 × 1 = 5 Marks)

II. രണ്ട് പുറത്തിൽ കവിയാതെ പത്ത് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

6. അനുകരണവാദം എന്നാൽ എന്ത്?
7. കാവ്യഭാഷ, ശൈലി എന്നിവയെക്കുറിച്ച് ദാതെയുടെ നിഗമനങ്ങൾ എന്തായിരുന്നു?
8. ലോംഗിനസിന്റെ ഉദാത്തതാസിദ്ധാന്തം വിശകലനം ചെയ്യുക.
9. ചിന്തു അച്ചേബ, വോൾ സോയികാ എന്നിവരുടെ കോളനിയനന്തരവാദചിന്തയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

P.T.O.



10. കലാനിരൂപണം നിഷ്പ്രയോജനമാണെന്ന് ടോൾസ്റ്റോയി സ്ഥാപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
11. ബനഡറ്റൊ ക്രോച്ചെയുടെ സാഹിത്യസിദ്ധാന്തം വിശകലനം ചെയ്യുക.
12. സാഹിത്യത്തെ സംബന്ധിച്ച മാർക്സിസ്റ്റ് വീക്ഷണം വിശദീകരിക്കുക.
13. ക്വാമി ആന്റണി അയ്യപ്പ മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന കോസ്മോപൊളിറ്റനിസം എന്ന ആശയം ചർച്ച ചെയ്യുക.
14. അപനിർമ്മാണം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.
15. ജൂലിയ ക്രിസ്തേവ, ഹെലൻ സിസ്ക എന്നിവരുടെ സ്ത്രീവാദകാഴ്ചപ്പാടുകൾ വിശദമാക്കുക.
16. ടി.എസ്. എലിയട്ടിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കവിവ്യക്തിത്വവും കാവ്യാവിഷ്കാരവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധമെന്ത്?
17. ഹൈക്കു കവിത എന്നാലെന്ത്? ഹൈക്കുകവിതകളെക്കുറിച്ചുള്ള ബാഷോയുടെ നിരീക്ഷണം വിശദമാക്കുക.
18. മനോവിശകലനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഫ്രോയിഡിന്റെയും യൂങ്ങിന്റെയും ചിന്തകൾ ക്രോഡീ കരിക്കുക.
19. എപ്പിക് നാടകവേദി - കുറിപ്പെഴുതുക.
20. മിഖായേൽ ബക്തിനെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(10 × 4 = 40 Marks)

III. നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

21. (a) കാവ്യഭാഷയെക്കുറിച്ച് വേഡ്സ് വർത്ത്, കോളറിഡ്ജ് എന്നിവരുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) കഥാർസിസിനുണ്ടായ വ്യാഖ്യാന ഭേദങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.



22. (a) ഉത്തരാധുനിക സാഹിത്യചിന്തകൾ മലയാളസാഹിത്യനിരൂപണത്തെ എത്രമാത്രം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചർച്ച ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) നിയോക്ലാസിക സമീപനങ്ങൾ ജോൺ ഡ്രൈഡൻ, ഡോ. ജോൺസൻ എന്നിവരുടെ സമീപനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി പരിശോധിക്കുക.

23. (a) നവമാർക്സിസ്റ്റ് നിരൂപണരീതിക്ക് ലോത്ത്യാർ, ബോ ദ്രിയാർ, ഫ്രെഡറിക് ജയിംസൺ എന്നിവർ നൽകിയ സംഭാവനകൾ പരിശോധിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) അധിനിവേശാനന്തര വിമർശനത്തിന്റെ പ്രസക്തി പരിശോധിക്കുക.

(3 × 10 = 30 Marks)

