

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
Second Semester BA Malayalam.

നാടകം - ചന്ദ്രനോ, പാഠം പ്രഖ്യാപനം

Time - 3 hrs.

2017

Marks 80

I ഭരണ, രാജ്യം, വാക്യത്തിൽ കവിയാണെ എഴുതാൻ ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. തിരുവല്ലയെ പ്രശംസിക്കാൻ?
2. മനോജ നാടകം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം എന്ത്?
3. മൃഗപ്പിഴ്കളെക്കുറിച്ചുണ്ടായ രചനകൾ?
4. മലയാള നാടക സ്മരണ ചന്ദ്രനോ എഴുതിയതാണ്?
5. ശേഖരൻ എഴുതുന്ന നാടകത്തിലെ കഥാപാത്രമാണ്?
6. തിരുവല്ലയെ രാജ്യാധിപ നാടകം എന്ത്?
7. മലയാള നാടക സാഹിത്യ ചന്ദ്രനോയുടെ കർമ്മാലയം?
8. ദേശഭക്തിയുടെ കർമ്മാലയം?
9. നാടക ദർശനം രചിച്ചതാണ്?
10. തിരുവല്ലയെ നാടകത്തിന്റെ രചനകൾ?

II തിരുവല്ലയിൽ കവിയാണെ എഴുതാൻ ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക. (10 x 1 = 10)

11. "വിജയ് നാടകം കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു" എന്നു വിശദമാക്കുക.
12. മനോജ നാടകത്തിന്റെ സാഹിത്യ പ്രശംസിക്കാൻ?
13. നാടക നാടകങ്ങൾ എന്താണ് എന്ത്?
14. മനോജയെ കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു വിശദമാക്കുക.
15. തിരുവല്ല മനോജയെ കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു - എന്നു വിശദമാക്കുക.
16. മൃഗപ്പിഴ്കളെക്കുറിച്ചുണ്ടായ കലാലോകത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ്?
17. പ്രകൃതി കലാസാഹിത്യത്തിൽ ചന്ദ്രനോ വിശ്വസിക്കുന്നു.
18. മനോജയെ നാടകം എഴുതാൻ ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക.
19. ദേശഭക്തിയെ കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു കണ്ടു നാടകം എന്താണ്?

മുഖ്യം

SREENARAYANA COLLEGE KOLLAM
INTERNAL EXAMINATION

SEMESTER III

COURSE CODE: MI 1311 1

LANGUAGE COURSE: VII (ADDITIONAL LANGUAGE)

2023
ദൃശ്യകലാ സാഹിത്യം

I. ഒരു വാക്കിലോ രണ്ടു വാക്കിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. കഥകളിയുടെ സാഹിത്യരൂപമെന്ത്?
2. നളചരിതം ആദ്യമായതും ഇതിവൃത്തം എഴു കൃതിയിൽനിന്നാണ് സർകലിച്ചിരിക്കുന്നത് ?
3. കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ എഴു നൂറ്റാണ്ടിലാണ് ജീവിച്ചിരുന്നത് ?
4. കൃഷ്ണൻനമ്പ്യാരുടെ പ്രഥമകൃതി?
5. നാട്യശാസ്ത്രം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവ്?
6. കൃതാരസംഭവം ആരുടെ കൃതിയാണ്?
7. എൻ എൻ പിള്ള അന്തരിച്ച വർഷം?
8. എൻ എൻ പിള്ളയുടേ ആത്മകഥ?
9. സ്കൂൾ ഓഫ് ഡ്രാമയുടെ സ്ഥാപകൻ?
10. സിനിമയുടെ സാഹിത്യരൂപം ?

(10X1=10)

II. ^{ഒരു} വാക്യത്തിൽ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

11. "പാഥസാം ന്വിപതം വാർത്തനാഴിഞ്ഞളവു സേതുബന്ധനോദ്യാഗമൈരമോ" വിവക്ഷിതമെന്ത്?
12. "കൈവന്നു കാമിതവും" എങ്ങനെ?
13. വൃദ്ധൻ ചിരിച്ചു പറഞ്ഞു പതുക്കെയെ" എന്തൊക്കെയാണ് പറഞ്ഞത്?
14. "മുല്ലയിൻമേൽ ആക്കെങ്കിലും ചുട്ടവെള്ളമൊഴിക്കുമോ" സൂചിതമെന്ത്?
15. "അതിപിതൃതേന ദുഃഖവ്യ-
മാശാബന്ധം തണുപ്പിക്കും" വിശദമാക്കുക
16. "വരിയ കാർണ്ണാശ്ചൈവേണി ചൈവ്യം വേദിയേണിവക്യാ" സന്ദർശിപ്പുക
17. "സർവംസഹായമല്ല ഞാൻ പുറം കണ്ണു മാത്രമേ കെട്ടിയിട്ടുള്ളൂ" നാടകമെന്ത് സന്ദർശിപ്പുക
18. "അതാണെന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വരിയ ശ്രദ്ധയി" കഥാപാത്രം സൂചിപ്പിക്കുന്ന ശ്രദ്ധയി എന്ത്?
19. "അതാണ് യഥാർഥ ഭ്രാന്തൻ ഭാവത്തിന്റെ പരമകാവ്യത്തിൽ പരമഭാവത്തിൻ സമാധാനംവരാം" സന്ദർശിപ്പുക ?

SN College Kollam

Second Semester BA Degree Examination

Core Course II 2017

നാടകം: ചരിത്രം, പാഠം, പ്രയോഗം

Max Marks 80

- 1. വാചിക പദപരിചയം രണ്ടു വാചിക പദങ്ങളെ ഉപയോഗിച്ച് പാഠനാർ ചരിത്രം നാടകം ആരുടേതാണ്?
- 2. ഉപയോഗത്തിലെ ആദ്യത്തെ എട്ട് സ്ത്രീകളെ നാടകം എഴുതും?
- 3. കന്യാകൃഷ്ണ നാടകത്തിൽ ഉത്സവൻ്റെ കൃത്യ തൂതിലോടാണ് സാമ്യം?
- 4. ഉപയോഗ കാല്പനികതയുടെ പ്രോത്സാഹനം?
- 5. ദേശൻ്റെ പരിത്യക്ത നാടകങ്ങളെ ചേർത്തു ചിത്രം ചേരുന്നത്?
- 6. അമ്മാലിയമ്മ ചേർന്ന് പ്രകടമാകുന്ന നാടകം എന്ത്?
- 7. നാല്ക്കാലി എന്ന തൂതി എഴുതിയതാരാണ്?
- 8. പരിസരമലീനീകരണം പ്രദേശമാല ഉത്സവൻ്റെ നാടകം?
- 9. നാല്കോലം തെളിയാൻ ദുരയ്യോട് ആരുടെ വാക്യമാണ്?
- 10. നാടകം പാഠവും പ്രയോഗവും എന്ന തൂതി രചിച്ചതാരാണ്? (10x1=10 marks)
- 11. ഒരു വാചികയിൽ കവിയാതെ എഴുതാൻ ഉപയോഗത്തിന് ഉപയോഗമുണ്ട്.
- 12. എഴുത്ത് തിരുത്തൽ എന്നാൽ എന്ത്?
- 13. തൂതിയെഴുത്തുക - പ്രയോഗങ്ങൾ?
- 14. ദുരയ്യോട് ഉപയോഗങ്ങൾ ഉപയോഗമുണ്ട്?
- 15. തൂതിയെഴുത്തുക - പ്രയോഗനാടകം?
- 16. തൂതിയെഴുത്തുക - പ്രയോഗനാടകം? എന്നാൽ എന്ത്?

16. ദേവദീപയ വാചസ്പത്യം വേദോദ്ദേശ്യം - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക?
17. നാടകമേഖലി ഏതാർക്കിസ്?
18. തിരുവെഴുത്തുകൾ നാടകപ്രസ്ഥാനം.
19. ഉപലക്ഷണസംഗീതനാടകങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഒരു വിവരണം എഴുതുക.
20. "എന്റെ സുഖം എന്തായില്ല. നാടിയെന്ന് കരച്ചിലിന് കേൾക്കുന്നിരിക്കാൻ പറ്റാതെ - ആൻ്റെ" എന്ത് സന്ദർഭമാണ് ഉപയോഗിച്ചത്?
21. "തൂണിനെപ്പോലെയും മരിച്ചുപോയവരും തൂണിനെപ്പോലെയും മരിച്ചവരേക്കാൾ പ്രാധാന്യം ഉണ്ടാകണം" - വിവരിക്കുക?
22. "ദുരിതത്തിൽപ്പെട്ടവർക്കു കരുണയുണ്ടാകണം" - സൂചനാർത്ഥം എഴുതുക?
23. ദുര്യോധനൻ 120 വാക്കിൽ കവികളുടെ കവിതകളെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
24. ദേവദീ - സ്വഭാവനിരൂപണം നാടകം?
25. "നാടകം എന്താണിത്? അത് വിട്ടുകൊടുക്കേണ്ടതിൽ വിട്ടുപോകണം - വിവരിക്കുക?"
26. "തമ്പുരാനെപ്പോലെയും ഈ ഉദ്യോഗാധിനിതരും പ്രകൃതിയെപ്പോലെ" വിവരിക്കുക?
27. അത് ആത്മവിശ്വാസം വിളമ്പുക. ആത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടാകണം അത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടാകണം

I ഉപയോഗത്തിൽ വന്നിട്ടുള്ള പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എഴുതുക.

1. നല്ലൊരു കരിമ്പടലിൽ വെള്ളം കലർത്തി അടുത്തടുത്തായി വെള്ളം ചേർത്തു. അത് വെള്ളം കലർത്തിയിട്ടുള്ളതായിരുന്നു.

2. "കുറേനേരമായിട്ടും മിന്നലടക്കം കിട്ടിയിട്ടില്ല. ഇതിനാൽ അമ്മയുടെ മുഖം കറുത്തുപോയി." എന്ന് പറഞ്ഞു.

3. നല്ലൊരു കരിമ്പടലിൽ വെള്ളം കലർത്തി അടുത്തടുത്തായി വെള്ളം ചേർത്തു. അത് വെള്ളം കലർത്തിയിട്ടുള്ളതായിരുന്നു.

പ്രശ്നങ്ങൾ

1. മുകളിലെ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എഴുതുക. കരിമ്പടലിൽ വെള്ളം കലർത്തി അടുത്തടുത്തായി വെള്ളം ചേർത്തു. അത് വെള്ളം കലർത്തിയിട്ടുള്ളതായിരുന്നു.

2. "കുറേനേരമായിട്ടും മിന്നലടക്കം കിട്ടിയിട്ടില്ല. ഇതിനാൽ അമ്മയുടെ മുഖം കറുത്തുപോയി." എന്ന് പറഞ്ഞു. ഇതിന്റെ അർത്ഥം എഴുതുക.

പ്രശ്നങ്ങൾ

3. മുകളിലെ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എഴുതുക.

4. "കുറേനേരമായിട്ടും മിന്നലടക്കം കിട്ടിയിട്ടില്ല. ഇതിനാൽ അമ്മയുടെ മുഖം കറുത്തുപോയി." എന്ന് പറഞ്ഞു. ഇതിന്റെ അർത്ഥം എഴുതുക.

പ്രശ്നങ്ങൾ

5. മുകളിലെ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എഴുതുക.

6. "കുറേനേരമായിട്ടും മിന്നലടക്കം കിട്ടിയിട്ടില്ല. ഇതിനാൽ അമ്മയുടെ മുഖം കറുത്തുപോയി." എന്ന് പറഞ്ഞു. ഇതിന്റെ അർത്ഥം എഴുതുക.

പ്രശ്നങ്ങൾ

7. മുകളിലെ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എഴുതുക.

6. ജ്ഞാനപ്രസാദന്റെ ഹിമാലയീയ കൃതികളിൽ ഏറ്റവും വിചിത്രമായത് ഏതു കൃതിയാണ്?

പ്രാദേശികതയോടുകൂടി എഴുതിയ കൃതികൾ ഉൾപ്പെടെ എഴുതിയ കൃതികൾ - വിചിത്രമാണ്.

7. തിരുവനന്തപുരം പബ്ലിസിറ്റി കമ്മീഷന്റെ പ്രസിഡന്റിന്റെ പേര് എന്താണ്? അദ്ദേഹം എഴുതിയ കൃതികൾ ഏവയാണ്?

പ്രൊഫ. എ. കെ. ജോർജ്ജ് - എഴുതിയ കൃതികൾ: 'കേരളം നമ്മുടെ ഭൂമി' - (7x3 = 21)

II ഉപയോക്താക്കൾക്ക് മാത്രം ഉപയോഗിക്കാവുന്ന കൃതികൾ എഴുതുക.

8. തിരുവനന്തപുരം പബ്ലിസിറ്റി കമ്മീഷന്റെ പ്രസിഡന്റിന്റെ പേര് എന്താണ്? അദ്ദേഹം എഴുതിയ കൃതികൾ ഏവയാണ്?

പ്രൊഫ. എ. കെ. ജോർജ്ജ് - എഴുതിയ കൃതികൾ: 'കേരളം നമ്മുടെ ഭൂമി'

9. ജ്ഞാനപ്രസാദന്റെ ഹിമാലയീയ കൃതികളിൽ ഏറ്റവും വിചിത്രമായത് ഏതു കൃതിയാണ്?

പ്രാദേശികതയോടുകൂടി എഴുതിയ കൃതികൾ ഉൾപ്പെടെ എഴുതിയ കൃതികൾ - വിചിത്രമാണ്.

10. തിരുവനന്തപുരം പബ്ലിസിറ്റി കമ്മീഷന്റെ പ്രസിഡന്റിന്റെ പേര് എന്താണ്? അദ്ദേഹം എഴുതിയ കൃതികൾ ഏവയാണ്?

പ്രൊഫ. എ. കെ. ജോർജ്ജ് - എഴുതിയ കൃതികൾ: 'കേരളം നമ്മുടെ ഭൂമി'

11. തിരുവനന്തപുരം പബ്ലിസിറ്റി കമ്മീഷന്റെ പ്രസിഡന്റിന്റെ പേര് എന്താണ്? അദ്ദേഹം എഴുതിയ കൃതികൾ ഏവയാണ്?

പ്രൊഫ. എ. കെ. ജോർജ്ജ് - എഴുതിയ കൃതികൾ: 'കേരളം നമ്മുടെ ഭൂമി'

- 19 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
- 20 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
- 21 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക

22 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
 'My love is red, red rose' (8x2 = 16)

23 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക

- 24 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
- 25 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
- 26 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
- 27 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
- 28 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക

29 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
 30 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക

31 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക (6x4 = 24)

32 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
 33 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക

34 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക
 'മേൽക്കൽ' എന്ന പദം (പ്രാർത്ഥനകൾ) എഴുതുക (2x10 = 20)

SRI
BA/B.Sc

ARAYANA COLLEGE, KOLLAM
Semester B.A Degree Model Exam 2016

code: ML1544

Time: 45 mins

ശ്ലീഖചരിത്രം, ആർക്കഥം, മാതൃകാപദ്യം

Max Marks: 80

I ചോദ്യങ്ങളിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ശ്ലീഖചരിത്രം ഏതു രാജ്യത്തിൽ രചിച്ചത്?
2. 'കളിമൗലി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയതാണിത്?
3. 'ശ്ലീഖചരിത്രം' ആരുടെ ആർക്കഥമാണ്?
4. ശ്ലീഖചരിത്രം പാഠനവും ആരുടെ പാഠനമാണ്?
5. ലളിതാ-ബിരുദം രചിച്ചയാളുടെ വിശിഷ്ടവിദ്യാലയം എന്താണ്?
6. 'സംസ്കൃതപാഠനവും മലയാളത്തിൽ' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ കൃതിയെന്താണ്?
7. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയതാണിത്?
8. ശ്ലീഖചരിത്രം പാഠനത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള കൃതികളെന്തെല്ലാം?
9. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
10. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്? [10x1=10 മാർക്ക്]
11. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
12. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
13. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
14. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
15. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
16. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
17. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
18. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
19. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?
20. 'കാവ്യകുമാരി' എന്ന പേരിൽ എഴുതിയ വിദ്യാലയം എന്താണ്?

SREE,
FISH

19. ലക്ഷിതാംബിക കരകൃഷ്ണത്തിന്റെ സ്വപ്ന വിവരിപ്പിക്കുക
20. ഭാരതകാലത്തെ പുണ്യസ്ഥലം വിശദീകരിക്കുക
21. മലാർകാലത്തെ ജ്യോതിഷശാസ്ത്രത്തിൽ ജ്യോതിഷശാസ്ത്രത്തിന്റെ പരിഭ്രമം വിവരിക്കുക
22. ജ്യോതിഷശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
- III ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിന് ഉത്തരങ്ങൾ
23. ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
24. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
25. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
26. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
27. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
28. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
29. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
30. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
31. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
- IV നാലു പുസ്തകങ്ങളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
32. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
33. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
34. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം
35. ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം - ഭൂമിശാസ്ത്രം

$6 \times 4 = 24$

SREE NARAYANA COLLEGE, KOLLAM
BA B.S. I SEMESTER MODEL EXAMINATION OCTOBER 2018
ML IIII.I അദ്യ ക്ഷര

Max. Marks : 80

Time : 3 Hrs.

(10 x 1 = 10)

- I. ഏറ്റു വാങ്ങുന്നവർക്കു ഉത്തരമെഴുതുക.
1. 'ബിരുദധർമ്മം' പൊതുവെ ഏതു പദവയിൽ നിന്നാണ് ഉദ്ഭവിച്ചത്?
2. വടക്കൻപട്ടണം ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധമായ വിനോദസംരംഭം എന്ത്?
3. കവനനാടൻ പരമേശ്വരൻ വർമ്മ ഏന്ത്?
4. ഇന്ത്യയിൽ കവികൾ എന്തെഴുതുന്നത് എഴുതാൻ?
5. "ഹിന്ദു വിശ്വകർമ്മശാസ്ത്രവിജ്ഞാനം
 ജീവനത്തിൽ കൊണ്ടുവരേണ്ടത്" - ഈ വരികൾ എഴുതാൻ?
6. വർഷത്തിൽ വർദ്ധിക്കുന്നവരും അനുസരിച്ചു വരുന്നവരുടെയും അദ്യ കവിത എന്ത്?
7. കേരളത്തെ ഇരട്ടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് അദ്യ വാഗ്ദാനം എന്ത്?
8. 'കൃഷ്ണകവിതകൾ' അദ്യുടെ നാമം എന്താണ്?
9. 'പ്രാർത്ഥനയിൽ മുഴക്കം' അദ്യുടെ കവിത എന്ത്?
10. 'മുഖമന്ദിരം' അദ്യുടെ കവിത നാമം എന്താണ്?
- II. അട്ടിവാങ്ങി കവിതയെ ഏറ്റുവാങ്ങുന്നവർക്കു ഉത്തരമെഴുതുക. (8 x 2 = 16)
11. ഇന്ത്യയിൽ പെട്ടെന്നു വർദ്ധിക്കുന്നവർക്കു ഉത്തരമെഴുതുക.
12. മലയാളത്തിൽ ഇരട്ടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് എന്താണ് കവിതയെ പരിപാടിക്കുന്നത്?
13. 'മലയാളത്തിൽ' എന്ന കവിതയുടെ പ്രാർത്ഥന എന്ത്?
14. പാർവ്വതീപുരാണത്തെ എന്തെഴുതാൻ തന്നെ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?
15. 'മിഥുനം' എന്ന കവിതയിൽ എന്തെഴുതുന്ന പ്രാർത്ഥനയെ എന്തെഴുതുന്ന പരിപാടിക്കുന്നത്?
16. മമ്മ എന്ന വാഗ്ദാനം പ്രസിദ്ധമാക്കിയത് എന്തെഴുതുന്ന കവിതയെ എന്തെഴുതുന്നത്?
17. 'കണ്ഠകവിതകൾ' എന്തെഴുതുന്നവർക്കു ഉത്തരമെഴുതുക.
18. "മലയാളത്തിൽ വർദ്ധിക്കുന്നവർക്കു ഉത്തരമെഴുതുക." എന്ന കവിതയെ എന്തെഴുതുന്നത്?
19. 'മലയാളത്തിൽ' എന്ന കവിതയെ എന്തെഴുതുന്നത്?
20. 'മലയാളത്തിൽ' എന്ന കവിതയെ എന്തെഴുതുന്നത്?

21. കളപ്പിടക്കാരി കരഞ്ഞ പോയ്യാരു കാലപ്പഴയുടെ കുത്താട്ടം - എന്തു കാലപ്പഴം?
 22. കാളിന്ദി കൈവഴിയായി ഒഴുകിപ്പൊന്നപ്പോൾ വൃന്ദാവനത്തിനുള്ളായ മാറ്റമെന്ത്?
- III. ഒന്നപ്പറ്റത്തിൽ കവിയാതെ ആറുചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക. (6 x 4=24)**

23. ഉണ്ണിയാർച്ചയുടെ സഭാവാദം വിശകലനം ചെയ്യുക.
24. ലിഷ്യൂവിന് സഹജം നൽകിയ കാതംഗിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ഭാവമാറ്റങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
25. സ്വൈരണതയെക്കുറിച്ചുള്ള തുറന്നെഴുത്താണ് 'ചാഞ്ഞുപെയ്ത മഴ' - ചർച്ച ചെയ്യുക.
26. ഗോപികയുടെ വിരഹം അവളുടെ തീവ്രപ്രേമം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതാണെന്ന് കൃഷ്ണൻ അറിയുന്നു - വിശദമാക്കുക.
27. "ചന്ദ്രം നിറയ്ക്കുകീഴിട്ങിനങ്ങളിൽ മിഴിനിർച്ചവർഷപ്പൊടാതി മധുപാത്രമടിയോളം മോങ്ങുക" - സാത്ത്യം വിശദമാക്കുക.
28. മാതൃത്വത്തിന്റെ മഹനീയഗുണങ്ങൾ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻമാർതന്ദ്രിയയുടെ കവിത - 'അമ്മയ്ക്കൊരു താരാട്ടിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിലയിരുത്തുക.
29. "മുഴുകട്ടെ, മെഴിവനിൽ നിന്നൊരു മുരളീമൃഗമവമൊഴുകട്ടെ" - വിശദമാക്കുക.
30. 'എലികൾ' എന്ന കവിതയിലെ ആശ്ചര്യപരമായ സത്യത്തെ വിലയിരുത്തുക.
31. പതിസമിതികവിത എന്ന നിലയിൽ 'ഒരു തൈ നടുന്നോൾ' എന്ന രചനയെ പരിശോധിക്കുക.

IV. മൂന്നുപ്പറ്റത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടുചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക. (15x2=30)

32. മാതൃവാത്സല്യവും പുത്രസുഖവും 'ഇതിതാവിലാപ'ത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
33. ജാതിചിന്തയുടെ നിർമ്മൂലകത വെളിവാക്കുന്ന കവിതയാണ് ചണ്ഡാലലിക്കുകി - ഉപന്യസിക്കുക.
34. മനുഷ്യന്റെ ഉപജാതകൃഷ്ണയുടെ ഫലമായി നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വർത്തമാന പ്രകൃതിദൃശ്യമാണ് 'കുഞ്ഞേ മുലപ്പാൽ കുടിക്കരുത്' എന്ന കവിത. ഉപഹാസിക്കുക.
35. 'മൊബൈൽഫോൺ' എന്ന കവിതയുടെ ഉത്തരായുനികരണങ്ങളെ വിലയിരുത്തുക.

SREE NARAYANA COLLEGE, KOLLAM

V SEMESTER B.A MALAYALAM MODEL EXAMINATION

NOVEMBER 2018

CORE COURSE VII ML1542 ചെറുകഥാ ചിന്ത

Time: 3hrs

Max. Mark: 80

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (10x1=10 Mar)

1. 'വാസന്തവീക്ഷിതി' എഴുതിയതാർ?
2. 'ചെറുകഥ ആഖ്യാനവും അനുഭവസമ്മതവും' ആരുടെ കൃതി?
3. അദ്ധ്യാപകകഥകൾ എഴുതിയ കഥാകൃത്താർ?
4. 'ഉറുബി' എന്ന തൃശ്ശികാണാമത്തിൽ കഥകൾ എഴുതിയതാർ?
5. 'ഗൗരി' ആരുടെ കഥാസമാഹാരമാണ്?
6. 'ഏന്റെ കഥ' ആരുടെ കൃതി?
7. വി.കെ.എസ്. എന്ന എഴുത്തുകാരന്റെ പുർണ്ണനാമം ഏന്താണ്?
8. കൃഷ്ണകൃഷി രാമകൃഷ്ണൻ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന കഥ ഏതാണ്?
9. കലാകക്ഷത എന്ന നാടകം എഴുതി എഴുതുകഥയിലാണ്?
10. "നേടുകെ പിളർന്നുപോയ ആ തലയുടെ ഓരോ കഷണത്തിലും ഒരു പകുതി പുഞ്ചിരി വീതം മലഞ്ഞിക്കിടന്നിരുന്നു". ഈ വരികൾ എഴുതുകഥയിൽ നിന്നെടുത്തതാണ്?

II. അറുപ്പത്തിൽ കവിയാതെ ഏഴുചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (8x2=16 Mar)

11. "ചിരിച്ചുവാൻ ആ സന്ദർഭത്തിൽ തനിക്ക് സാത്യസത്യമുണ്ടെന്നുവർക്ക് മനസ്സിലായി" - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
12. പട്ടൻ ഓർഡർ ചെയ്ത വിഭവങ്ങൾ ഏന്തെല്ലാം?
13. ബസ്സുകൾക്കിടയിൽ വിവരണം വി.പി. ശിവകുമാർ കഥയിൽ നിർവ്വഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
14. ജനനി എന്ന കഥയിലെ തോണ്ടിമുതൽ ഏന്താണ്?
15. "ചെറുന്നനെ അപ്പൻ കൈകാലിട്ടിട്ട് കൃഷ്ണിനൊപ്പം തൊള്ളുതറുന്ന് കരവാൻ തൃപ്പൂർ" സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
16. 'യാഥാർത്ഥ്യവാദിയായ അസാധ്യമായതുമെന്ന ആവശ്യപ്പെട്ട്'. സ്വപ്ന എന്തി?
17. ചെങ്കുത്താൻ ഒരു പീഠമു പെരുമ്പാലായി മാറിയതെങ്ങനെ?
18. ഇഷ്ടപ്പെട്ടുപോകുന്ന നാടും എഴുതാൻ 'ജനനി'യിലെ കഥാപാത്രം പറയാനാണിടയായ സാഹചര്യം എന്താണ്?
19. "ആരിമ്പൻപുഴക്കരയിൽ കാണാൻ വല്ലാത്ത ആകാശമേറ്റും പത്തൊമ്പതു തരം പൊലെ തെങ്ങാമരമാതിരിയുന്നു." ഈ പ്രഭാവർണ്ണനയുടെ സാഹചര്യം എന്തി?
20. "ഞാൻ പഠിച്ച ഈശ്വര സ്മരണകളും സ്മരണകളും ഉദ്ദേശിക്കാണിരുന്നു." സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
21. "മുങ്ങിപ്പോകാൻപോകുന്നവർക്ക് ഒരു എൻഡോർമിൻ്റ് വാഗ്ദാനം ആയിരുന്നു." എന്താണ് ആ സന്ദർഭം?
22. "ചെണ്ണയിൽ ജനിച്ചാൽ നരകം തന്നെ. ചെണ്ണയിൽ ജനിക്കാതിരിക്കുകയാണ് ദൈവം." വലം കോടി ഉത്തരം ചിന്തിക്കുന്നതെന്തു കോടി?

III. അറുപ്പത്തിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (6x4=24 Mar)

23. 'ജനനി' എന്ന കഥ സത്യഹത്തിനു നൽകുന്ന സന്ദേശം എന്തി?

11007

(1)

SREE NARAYANA COLLEGE, KOLLAM
BA/B.Sc I SEMESTER MODEL EXAMINATION OCTOBER 2018
ML IIII.I മലയാള കവിത

Max. Marks : 80

Time : 3 Hrs.

(10 x 1 = 10)

- I. ഏതു ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.
1. 'മലിനാവിധാപം' മഹാഭാരതം ഏതു പർവ്വതത്തിൽ നിന്നാണ് എഴുത്തിട്ടുള്ളത്?
 2. വടക്കൻപാട്ടിലെ ഏറ്റവും പ്രാചീനമായ സർഗ്ഗീകഥാപാത്രം ആര്?
 3. കച്ചാരനാഥൻ പരമമഞ്ജര വർണ്ണ എന്ത്?
 4. ഈപ്പള്ളി കവിയർ എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആരെല്ലാം?
 5. "ഹാ, വിജിഗിഷ്യമുതപ്പുവിനാമ്മാ
 ജീവിതത്തിൽ കൊരിപ്പടം താഴ്ത്താൻ" - ഈ വരികൾ ആരുടേത്?
 6. മാർക്സിസൽ വർഗ്ഗസമരസിദ്ധാന്തം അനുസരിച്ച് മലയാളത്തിനുണ്ടായ ആദ്യ കവിത ഏത്?
 7. കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിന്റെ ആദ്യ ഡയറക്ടർ ആര്?
 8. 'കൃഷ്ണകവിതകൾ' ആരുടെ സമാഹാരമാണ്?
 9. 'പാതാളത്തിന്റെ മുഴക്കം' ആരുടെ കൃതി?
 10. 'ബുദ്ധനും ആട്ടിൻകുട്ടിയും' ആരുടെ കാവ്യസമാഹാരം?
- II. അല്പനാമത്തിൽ കവിയാതെ എട്ടുചോദ്യത്തിനുമുത്തരമെഴുതുക. (8 x 2 = 16)
11. ഉണ്ണിയാർച്ച ചെയ്യുന്ന ഗാർഹികവൃത്തികൾ എന്തെല്ലാം?
 12. ബുദ്ധമതദർശനം ഇതിവൃത്തമാക്കിയ ആശാൻ കവിതകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
 13. 'മോശെയ്തടപാണി' എന്ന കവിതയുടെ പ്രമേയമെന്ത്?
 14. ചാഞ്ഞുപെട്ടുന്നമഴയെ ഏതിനോടൊക്കെയൊണ് റോസ്മേതി ഉപമിക്കുന്നത്?
 15. 'നിനക്ക്' എന്ന കവിതയിൽ എ അച്ഛൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഏതാനും നിഘണ്ടുക്കളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
 16. അമ്മ എന്ന വാക്കിന് ശ്രീകൃഷ്ണൻതമ്പി നൽകുന്ന കാവ്യപരിഭാഷകൾ ഏതെല്ലാം?
 17. 'കണ്ണുനീർപോലും മലിനമായിരുന്ന കവി പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
 18. "വരുംകൊല്ലമാരെന്നുമെന്തെന്നു മാർക്കുനിയാം!"
 കവി ഇങ്ങനെ പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
 19. ആധുനികമലയാളകവിതയുടെ പിതാവെന്ന് അച്ഛപ്പുണ്ണിക്കൊര വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന തെന്തുകൊണ്ട്?
 20. 'അച്ഛവരിമുകർന്നുമുകൾമേന്മൻ
 പുലമ്പുമെല്ലാം മനയെട്ട്' - വിവക്ഷിതമെന്ത്?

- 21. കളപ്പിടാതി കരഞ്ഞെ പോയൊരു കാലപ്പിഴയുടെ കുത്താടം - എന്തു കാലപ്പിഴ
 - 22. കാളിനി കൈവഴിയായി ഒഴുകിച്ചെന്നപ്പോൾ വൃന്ദാവനത്തിനുണ്ടായ മാറ്റം
- III. ഒന്നപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ആറുചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക. (6 x 4=24)**

- 23. ഉണ്ണിയാർപ്പയുടെ സഭാവാദ വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 24. ലിക്ടറവിൻ ദാഹജലം നൽകിയ മാതംഗിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ഭാവമാറ്റങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
- 25. സ്നേഹമെന്നതെങ്ങുണ്ടാക്കിയുള്ള തുറന്നെഴുത്താണ് 'ചാഞ്ഞുപൊയ്ക്കുന്ന മഴ' - ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 26. ഗോപികയുടെ വിരഹം അവളുടെ തീവ്രപ്രേമം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതാണെന്ന് കൃഷ്ണൻ അറിയുന്നു - വിശദമാക്കുക.
- 27. "ചന്ദ്രം നിറയ്ക്കുകീശിഷ്ടനിനങ്ങളിൽ മിഴിനിർപ്പുവർഷംപോതി മധുപാത്രമടിയൊളം മോങ്ങുക" - സാമന്യം വിശദമാക്കുക.
- 28. മാതൃത്വത്തിന്റെ ചരണിയഗുണങ്ങൾ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻതമ്പി യുടെ കവിത - 'അമ്മയ്ക്കൊരു താരാട്ടി'നെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 29. "മുഴുകട്ടെ, മലർവനീൽ നിന്നൊരു മുളിമുറ്റുവെമൊഴുകട്ടെ" - വിശദമാക്കുക.
- 30. 'എരികൾ' എന്ന കവിതയിലെ ആക്ഷേപഹാസ്യത്തെ വിവരിക്കുക.
- 31. പരിസ്ഥിതികവിത എന്ന നിലയിൽ 'ഒരു മൈതളം' എന്ന ചെറിയ പരിശോധിക്കുക.

IV. മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടുചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക. (15x2=30)

- 32. മാതൃവാസംപുറവും പുത്രസംഹാരവും 'ജിതാവിലാപ'ത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 33. ജാതിചിന്തയുടെ നിർമ്മൂലത വെളിവാക്കുന്ന കവിതയാണ് ചണ്ഡലാലങ്കാരം - ഉപന്യസിക്കുക.
- 34. മനുഷ്യന്റെ ഉപജാഗത്യർഷിയുടെ ഹൃദയമായി നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വർത്തമാന പ്രകൃതികളെയാണ് 'കുറഞ്ഞ മൂപ്പാൽ കുടിക്കരുത്' എന്ന കവിത ഉപഹരിയ്ക്കുക.
- 35. 'മോശമേൽപ്പോൻ' എന്ന കവിതയുടെ ഉത്തരായനികരണങ്ങളെ വിവരിക്കുക.

475

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
IV Semester Degree Model Examination - July , 2018
മിഥുനം - മിഥുനത്തിന് സർവ്വതോമുഖ മാനം

ML-1411

Time : 1 hrs.

Max Marks : 80

1. എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മർദ്ദമുത്തരമെഴുതുക

- 1. മരണത്തിൽ ആദ്യമായി സംഭവിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന ആകാശിയാണ് എന്ന് തിരിച്ചറിയുക
- 2. തിരിച്ചറിയുക എന്താണ് മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ ?
- 3. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 4. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 5. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 6. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 7. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 8. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 9. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?
- 10. മരണത്തിന്റെ സൂചനകൾ എന്താണ് ?

(10x1=10)

2. അട്ടിമറയുടെ കാരണങ്ങൾ എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക

- 1. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 2. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 3. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 4. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 5. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 6. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 7. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 8. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 9. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 10. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?

(8 x 2 = 16)

3. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക

- 1. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 2. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?
- 3. മരണത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ് ?

27. കാവ്യഭാഷയും സംഭാഷണ ഭാഷയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെപ്പറ്റി പ്രൊഫ. എം കെ സാമ്പുവിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
28. ആശയ വിനിമയ മാതൃകകൾ ഏതെല്ലാം ? വിശദീകരിക്കുക
29. ജ്യോതികൾ എന്നാൽ എന്ത് ? സർഗ്ഗാത്മകതയിൽ അവയ്ക്കുള്ള സ്ഥാനം എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക
30. ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക
ഇതാ കടലുകൾക്ക് തീരങ്ങളെ നഷ്ടപ്പെടുമ്പോൾ, കരച്ചിലുകൾക്ക് കടൽപ്പക്ഷികളെ നഷ്ടപ്പെടുമ്പോൾ ഈ നിമിഷത്തിൽ നൃപത്തിന്റെ ചുവർത്തിയായി ഞാൻ എന്റെ ജീവിതം വീണ്ടെടുക്കുന്നു.
31. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക

Experience is expressed through language : how we express, what we experience, how we speak with others and how we tell our stories. When we listen to others we decode their meanings. We mediate their experience through the language and cultural codes they and we share.

(6x 4 =24)

IV. മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

32. ആശയവിനിമയ 'വടകങ്ങളെയും' പ്രകീരകങ്ങളെയുംപറ്റി ഉപന്യസിക്കുക
33. കാവ്യഭാഷയുടെ പ്രത്യേകതകളെപ്പറ്റി വാക്കുകളുടെ ശില്പരത്ന രചനയിൽ പ്രൊഫ. എം കെ സാമ്പു അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക
34. സൂഷിരിയും ആനന്ദാനന്ദവും എന്ന രചനയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന കഥാപാത്രങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക
35. സുബ്രഹ്മണ്യ മാധ്യമങ്ങളുടെ വിനിമയം - വിശദീകരിക്കുക

(15x2 =30)

475

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM

IV Semester Degree Model Examination - July, 2018
വിനിയമം - വിവർത്തനം സർഗ്ഗാത്മക രചന

ML - 1411

Max Marks : 80

Time : 3 hrs.

I. ഏറ്റവും ചോദ്യത്തിനും ശരിയുത്തരമെഴുതുക

1. കേരളത്തിൽ ആദ്യമായി ടെലിവിഷൻ സംരംഭങ്ങൾ ആരംഭിച്ചത് എന്ന്?
2. നിന്റെ റാർമ്മർക്ക് എന്ന കഥയുടെ രചയിതാവ് ആര് ?
3. ആശയ വിനിമയത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയ ലക്ഷ്യം എന്ത് ?
4. ആപേക്ഷികതാ സിദ്ധാന്തം കണ്ടുപിടിച്ചതാര് ?
5. കവിതയുടെ വിപരീതം ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ് പ്രഖ്യാപിച്ചത് ആര് ?
6. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ കൃതിയാണ് സൂര്യന്റെ ആദ്യത്തെ ലക്ഷണം എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നത് എന്തിനെ?
7. ആധുനിക അച്ചടിയിലെ പിതാവാണ് ആദ്യത്തെ മലയാളപത്രം എന്ത് ?
8. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ശബ്ദവിനിമയം എന്ത് ?

(10x1=10)

II. അല്പനാളിൽ കവിതയെ ഏറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

11. അശ്വതിയുടെ പുഞ്ചി എന്ന കഥ രചിച്ചയാളുടെ പേര് എന്ത്?
12. തന്റെ കാര്യം വിവരിക്കുന്ന സാഹിത്യ രചനയെ അദ്ദേഹം എന്ത് വിളിക്കുക?
13. പ്രാതലും വൃതതാഴ്ന്നും ഇവ എന്താണ് വിശദീകരിക്കുക?
14. മോശ്യാൾ എന്നാൽ എന്ത് ?
15. സിനിമയുടെ ധർമ്മങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
16. സംസ്കൃത സാഹിത്യത്തിലെ രാമ-കഥകളെന്താണ് വിവരിക്കുന്നത് ?
17. ആശയവിനിമയം എന്തെല്ലാം തരത്തിലാണ് നടക്കുന്നത്?
18. സർഗ്ഗാത്മകത (സൃഷ്ടി) നന്നാണ് - വിശദീകരിക്കുക
19. രാമനാഥൻ എന്നയാളുടെ പേരോട്കൂടി നിങ്ങളിൽക്കൂടെ എന്താണ് ?
20. ഇ - രചന എന്താണ് എന്ന് ?
21. ഏറ് കഥകളിൽ അധികവും അന്യരായവരാണ് രചിച്ചത് - എന്താണ് ?
22. വിവരങ്ങൾ എഴുതുക

(8 x 2 = 16)

III. ഒരു പുസ്തകത്തിൽ കവിതയെ ഏറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക

23. ആപേക്ഷികതാ സിദ്ധാന്തം രചിച്ചയാളുടെ പേര് എന്ത്?
24. രാമനാഥൻ മലയാളം ആരംഭിച്ചതിന്റെ ആശയകരത എന്ത് ?
25. മലയാളത്തിൽ ടെലിവിഷൻ സൂര്യന്റെ വിപ്ലവം വിവരിക്കുക
26. സാഹിത്യ വിമർശനം കാര്യം വിവരിക്കുക

27. കാവ്യഭാഷയും സംഭാഷണ ഭാഷയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെപ്പറ്റി പ്രൊഫ. എം കെ സാനുവിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
28. ആശയ വിനിമയ മാതൃകകൾ ഏതെല്ലാം ? വിശദീകരിക്കുക
29. ബ്ലോഗുകൾ എന്നാൽ എന്ത് ? സർഗ്ഗാത്മകതയിൽ അവയ്ക്കുള്ള സ്ഥാനം എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക
30. ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക
ഇതാ കടലുകൾക്ക് തീരങ്ങളെ നഷ്ടപ്പെടുന്ന, കരച്ചിലുകൾക്ക് കടൽപ്പക്ഷികളെ നഷ്ടപ്പെടുന്ന ഈ നിമിഷത്തിൽ ദുഃഖത്തിന്റെ ചക്രവർത്തിയായി ഞാൻ എന്റെ ജീവിതം വീണ്ടെടുക്കുന്നു.
31. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക

Experience is expressed through language : how we express, what we experience, how we speak with others and how we tell our stories. When we listen to others we decode their meanings. We mediate their experience through the language and cultural codes they and we share.

(6x 4 =24)

- IV. മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക
32. ആശയവിനിമയ ഘടകങ്ങളെയും പ്രക്രിയകളെയുംപറ്റി ഉപന്യസിക്കുക
 33. കാവ്യഭാഷയുടെ പ്രത്യേകതകളെപ്പറ്റി വാക്കുകളുടെ ശില്പമെന്ന ലേഖനത്തിൽ പ്രൊഫ. എം.കെ സാനു അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക
 34. സൃഷ്ടിയും ആസ്വാദനവും എന്ന ലേഖനത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന കലാചിന്തകൾ വിശദീകരിക്കുക
 35. ദൃശ്യശ്രവ്യ മാധ്യമങ്ങളുടെ വിനിമയം - വിശദീകരിക്കുക

(15x2 =30)

SREE NARAYANA COLLEGE, KOLLAM

Fourth Semester B.A/BSc Degree Model Examination July 2019.
Malayalam (Additional Language - IV)

ML 1411.1: നിന്ദാ, സർഗ്ഗാത്മക മാന, ദാഹാദാഹാദം

Time : 3 Hours

Max Marks: 80

- I. ഒരു വാക്കിന്മേലെ പദാർത്ഥം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
1. മലയാളത്തിൽ അച്ചടിച്ച ആദ്യത്തെ പുസ്തകം എന്താണ്?
 2. 'ബാലാസഹായം വിദ്യാദാനം' ആരുടെ പുസ്തകമാണ്.
 3. അച്ചടി വിദ്യ കണ്ടുപിടിച്ചതാര്?
 4. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ സാഹിത്യമാസിക എന്താണ്?
 5. 'ശബരൻ' രചിച്ചയാൾ നാടകം ആരുടെ പേരാണ്.
 6. മലയാളഭാഷ എന്താണ്?
 7. മലയാള സിനിമയുടെ പിതാവാണ്?
 8. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ സൈബർ നോവലിന്റെ പേരെഴുതുക.
 9. രചിച്ചയാൾ കണ്ടുപിടിച്ചതാര്?
 10. കാതകുതി, ഭാഗ്യകുതി എന്നിങ്ങനെ പ്രതിഭാമ വിഭജിച്ചതാര്? (10+10 മാർക്ക്)

- II. ഒരു വാക്കിന്മേലെ പദാർത്ഥം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
11. മരണഭാഷ എന്താണ്? വിവരിക്കുക.
 12. സിനിമാസാഹിത്യം-കുറിച്ചെഴുതുക.
 13. മലയാളത്തിലെ ആദ്യകാല പുസ്തകങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
 14. നിന്ദാസാഹിത്യം പ്രധാനമെന്താണ്? എന്ത്?
 15. മലയാളപുസ്തകം സർഗ്ഗാത്മകത ഒരു പ്രത്യേകതയാണെന്ന് പറയുന്നവരുടെ പേരെഴുതുക?
 16. മലയാളപുസ്തകം എന്താണ്? വിവരിക്കുക.
 17. കാതകുതികൾ എന്താണ്?
 18. കവിതകളിലുള്ള സാഹിത്യസർവ്വതന്റെ അർത്ഥം എന്ത്?
 19. ഒരു നിവർത്തനം സാധ്യമാകാൻ എന്താണ് ആവശ്യം?
 20. മലയാളത്തിലെ നിവർത്തനം എന്താണ്?

Evening of a hot day started the little wind to moving among the leaves. The shade climbed up the hills towards the top on the sand banks the rabbits sat as quietly as little grey, sculptured stones.

21. മലയാളത്തിലെ നിവർത്തനം എന്താണ്? വിവരിക്കുക.
"സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നും, മലയാളത്തിലേക്ക് സംസ്കൃതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചറിയപ്പെടുന്നതാണ്."
22. A friend in need is a friend indeed. - സമാനമായ മലയാള പദമെഴുതി കണ്ടെത്തൽ ആരാണ് വിവരിക്കുക. (10+10 മാർക്ക്)

III. മലയാളത്തിൽ മലയാളത്തിൽ കവിതയെ എന്തെങ്കിലും മറ്റും പേരിട്ടതിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. 'നിന്റെ മാർഗ്ഗം' എന്ന കവിതയുടെ സാഹചര്യത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതിയവരുടെ പേരെഴുതി വിവരിക്കുന്നതെന്താണ്?

24. ഭക്ത്യഗൃഹത്തിലേക്ക് യാത്രയാകുന്ന ശക്യന്മാരുടെ വനദേവതമാർ അനുഗ്രഹിച്ചതെന്താണ്?
25. അഹങ്കാരികളെയും ഭീരുക്കളെയും പരിഹസിക്കാൻ വേണ്ടത്ര അവിസ്മയം നൽകുന്ന കൃതിയാണ് 'ഘോഷയാത്ര' പരിശോധിക്കുക?
26. കൃഷ്ണാചാര്യന്മാർ മിശ്രി സ്ഥാപിച്ചതിനു പിന്നിലെ തിരിമറികളെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക?
27. 'ഇവിടെ ഇരുട്ടിയിട്ട് എട്ടാ ഇരുട്ടാ നല്ലത്' എന്ന് ശാന്തി പറയാനടങ്ങിയ സാഹചര്യമെന്ത്?
28. മൈത്രിയുടെ മുന്നിലേക്കുള്ള ഹംസത്തിന്റെ വേവിനെ ഉണ്ണാനിവാദ്യം വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെന്താണ്?
29. "നാട്ടിൽപ്പെട്ട ഗൃഹസ്ഥനെത്രയും വാമുഖ്യം പൂർണ്ണമേവം" സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക?
30. പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ പരാതിയുമാരെയെത്തിച്ച റിക്കി നേരിടേണ്ടി വന്ന അനുഭവം വിശദമാക്കുക?
31. നളപതിയും ആട്ടക്കഥയിൽ ഹംസത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക?

(6*4=24 മാർക്ക്)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിതയെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക.

32. ശാകുന്തളത്തിൽ നാരദമുനിയുടെ പ്രാധാന്യം പരിശോധിക്കുക?
33. ഉണ്ണാനിവാദ്യം വർണ്ണനാപരവും നളപതിയും മനോ വിവേകത്തോടെ ആസ്വദിക്കാൻ പാർച്ച ചെയ്യുക?
34. "സമീപം ദൂരമൊന്നിടമേ ആത്മസന്തോഷം അർഹിക്കുമെന്തിപ്പോൾ" എന്ന പ്രത്യേക പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന നാടകമാണ് 'സമീപം ദൂരമൊന്നി' വിശദീകരിക്കുക?
35. "കടം കൊള്ളുക എന്നത് ഒരു അന്ത്യമായി കരുതുന്ന സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥയിലെ പരിഹാസിക്കുന്ന നാടകമാണ് പി.എ. താഴിയുടെ 'കടം' വിശദീകരിക്കുക?

(2*5=10 മാർക്ക്)

SHREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
First Semester BA/BSC Model Examinations 2017
Language Course - II - Additional Language - I

ML III - I : മലയാളം ഭാഷ

Time : 2 hrs

max Marks : 50

I മനോരമയിലും വാണിജ്യത്തിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്ന

1. ശബ്ദലിപ്യനുശേഷം എന്തെങ്കിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
2. മലയാള ഭാഷയിൽ സാമൂഹികമായിട്ടും എന്തെങ്കിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
3. ഇടതുപക്ഷത്തിൽ എന്തെങ്കിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
4. മറ്റേതെങ്കിലും മറ്റേതെങ്കിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
5. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
6. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ എന്തെങ്കിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
7. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ എന്തെങ്കിലും ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?

(7x1 = 7 മാർക്ക്)

II മനോരമയിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ

8. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
9. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
10. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
11. 'മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ' - സാമൂഹികമായി ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
12. 'മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ' - സാമൂഹികമായി ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
13. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
14. 'മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ' - സാമൂഹികമായി ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?
15. മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ?

മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ ഉപയോഗപ്പെടുന്നവർ

SREENARAYANA COLLEGE, KOLLAM

II Semester BA/BSc Degree Internal Examination March 2019
ML 1211 1 Additional Language II Malayalam

Time 3 Hrs

ഗദ്യസാഹിത്യം

Marks 80 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക

1. 'കിഴിമ്പനക്കാൽ' എന്ന കഥ എഴുതിയതാർ ?
2. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ചെറുകഥ ?
3. 'ഗോപുരനടയിൽ' എന്ന നാടകം രചിച്ചത് ആരാണ് ?
4. കെ.ആർ. മീനാക്ഷി രചിച്ച സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയ കൃതി ഏത് ?
5. ശിർഷാസനം എന്ന കൃതി എഴുതിയതാർ ?
6. മഹാഭാരതം ഒരു സാഹിത്യകൃതിയാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാർ ?
7. ഉറുബി എന്ന തൃശ്ശൂർ നാടകത്തിൽ അഭിനയിച്ച സാഹിത്യകാരൻ ആർ ?
8. 'മലിഖ' എന്ന കഥ എഴുതിയതാർ ?
9. എൻ.എസ്.ി. മധവന്റെ ആദ്യകാല സമാഹാരം ഏത് ?
10. വെള്ളാമ്പലം എഴുതുക എന്ന കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ് ? (10 x 1 = 10)

II. ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അപ്പോഴെങ്കിലും കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

11. "വലിയ ഉപകാരം എന്നാൽ ഇതാ നിങ്ങളുടെ മറ്റു പേര് വീട്" എഴുതുക ? സന്ദേശം വിശദമാക്കുക.
12. 'പുറമെ കാണുന്നത് അപ്പി വിശ്വസിക്കുന്ന വിധിയിൽ' എന്നു വിളിക്കുന്നത് പേരായി മൂന്നു അപ്പോഴെങ്കിലും ഉദാഹരണം. ആദ്യം ! എഴുതുക !
13. ഉറുപ്പാന്റെ പുഴയെക്കുറിച്ച് എഴുതുന്നതെന്തെല്ലാം ആവശ്യമാണ് ?
14. 'സകലമേന്മയുമുള്ള അപ്പോൾ അവരെ കൊല്ലാനുള്ള മംഗ്യം' എഴുതുക. എഴുപ്പത്തിൽ പറഞ്ഞു. കത്തി പുഴ തുടങ്ങിയ പാഠ്യമാണ് ? സന്ദേശം വിശദമാക്കുക.
15. 'പുഴയുടെ തീരത്ത്' എഴുതുന്നതെന്തെല്ലാം കാരണങ്ങൾ സാധിക്കുന്നതെല്ലാം തോന്നി. ഈ തോന്നലിനു കാരണമെന്ത് ?
16. അപ്പോൾ മനസ്സിൽ ഓർമ്മകൾ ഉൽക്കലമായി പേര് എഴുതുക. ഓർമ്മകൾ ?
17. മലയാളത്തിലെ മഹാകാവ്യങ്ങളിൽ സാധ്യതകൾ വിവരസംഗ്രഹി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ മൂന്നു സാധ്യതകൾ എഴുതുക ?
18. മലയാളത്തിലെ മഹാകാവ്യങ്ങളിൽ സാധ്യതകൾ വിവരസംഗ്രഹി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ മൂന്നു സാധ്യതകൾ എഴുതുക ?
19. ഉറുപ്പാന്റെ പുഴയെക്കുറിച്ച് എഴുതുന്നതെന്തെല്ലാം ആവശ്യമാണ് ?
20. ഉറുപ്പാന്റെ പുഴയെക്കുറിച്ച് എഴുതുന്നതെന്തെല്ലാം ആവശ്യമാണ് ?
21. മലയാളത്തിലെ മഹാകാവ്യങ്ങളിൽ സാധ്യതകൾ വിവരസംഗ്രഹി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ മൂന്നു സാധ്യതകൾ എഴുതുക ?
22. ഉറുപ്പാന്റെ പുഴയെക്കുറിച്ച് എഴുതുന്നതെന്തെല്ലാം ആവശ്യമാണ് ? (8 x 2 = 16)

III. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. അപ്പോൾ മനസ്സിൽ ഓർമ്മകൾ ഉൽക്കലമായി പേര് എഴുതുക. ഓർമ്മകൾ ?

- 1. ...
- 2. ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...
- 6. ...
- 7. ...
- 8. ...
- 9. ...
- 10. ...
- 11. ...
- 12. ...
- 13. ...
- 14. ...
- 15. ...

Handwritten notes and a list of numbers (1-15) on the right margin.

SREENARAYANA COLLEGE, KOLLAM
II Semester BA/BSc Degree Internal Examination March 2019
ML 1211 1 Additional Language II Malayalam

Time : 3 Hrs.

ഗദ്യസാഹിത്യം

Marks : 80 Marks

- I. ഏതെങ്കിലും രണ്ടോ മൂന്നോ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക
1. 'കിഴിമ്പനം' എന്ന കഥ എഴുതിയത് ?
 2. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ചെറുകഥ ?
 3. 'മാതൃഭൂമിയിൽ' എന്ന താഴെ പേരിട്ടത് ആരാണ് ?
 4. കെ.ആർ. ഗോപാൽ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയെടുത്ത കൃതി എന്ത് ?
 5. മിർക്കോസം എന്ന കൃതി എഴുതിയത് ?
 6. മഹാഭാരതം ഒരു സാഹിത്യകൃതിയാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് ?
 7. ഉറപ്പ് എന്ന തൃപ്തികാനാടത്തിൽ അതിരപ്പെടുന്ന സാഹിത്യകാരൻ ആർ ?
 8. 'മധ്യം' എന്ന കഥ എഴുതിയത് ?
 9. 'എൻ.എസ്. മധുസൂദൻ' ആദ്യകാല സമാഹാരം എന്ത് ?
 10. 'വെള്ളാമ്പലപ്പുഴ' എന്ന കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ് ?
- (10 x 1 = 10)
- II. ഏതെങ്കിലും ഏതു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അല്ലാത്തതിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക
1. 'വർഷം ഉപകാരം എന്നാൽ ഇതാ വിജയം മുറ പെർവർ' എന്നു മുറ / സന്ദേശം വിശദമാക്കുക
 2. 'എന്നെ കാണുന്നത് അപ്പൻ വിശ്വസിക്കുന്ന വിധം' എന്നു വിളിക്കുന്നത് പോലായിരുന്നു അപ്പനോട് സംഭവിച്ചത്. ആരാണ് ? എന്താണ് ?
 3. ഉറപ്പിന്റെ പുഴയ്ക്കിടയിൽ മറ്റുള്ളവരെയുള്ള ആശങ്കയിൽ ?
 4. 'സകലമാതിരിയുമായി അപ്പൻ അങ്ങനെ കോലാതുള്ള മരങ്ങൾ എന്തെല്ലാത്തിൽ പറഞ്ഞു. കത്തി പൂച്ച തൃശ്ശിപ്പാലം' സന്ദേശം വിശദമാക്കുക.
 5. 'പുസ്തകത്തിൽ ഉറപ്പിന്റെ അമ്മയും കാരണമായും സംസാരിക്കുന്നതും പാലം തോന്നി' ഈ തോന്നിയിന്റ കാരണമെന്ത് ?
 6. അപ്പന്റെ മനസ്സിൽ ഓർമ്മകൾ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ പെർട്ടു. 'എന്തെല്ലാം ഓർമ്മകൾ ?
 7. 'സഹായം' എന്ന കഥയിൽ സാഹിത്യകാരൻ വിശ്വസിക്കുന്ന വിധം വിശദമാക്കുക.
 8. 'മലയാളത്തിലെ മിർക്കോസം' എന്ന കഥയെന്ത് ?
 9. 'ഉറപ്പിന്റെ' കഥയിൽ 'ഉറപ്പിന്റെ' ഈ കഥാപാത്രങ്ങൾ നാമർ എന്നിരിക്കുമ്പോൾ എന്തിനെപ്പറ്റി പറയുന്നു ? ഉറപ്പിന്റെ ആശങ്കകൾ ?
 10. 'സഹായം' എന്ന കഥയിൽ 'പുസ്തകം' വിശ്വസിക്കുന്ന വിധം വിശദമാക്കുക.
 11. 'മലയാളം' എന്ന കഥയിൽ 'ഉറപ്പിന്റെ' വിശ്വസിക്കുന്ന വിധം വിശദമാക്കുക.
 12. 'ഉറപ്പിന്റെ' കഥയെന്ത് ? ഉറപ്പിന്റെ കഥാപാത്രങ്ങൾ വിശദമാക്കുക. (8 x 2 = 16)
- III. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ആദ്യ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
1. 'അമ്മയുടെ മനസ്സിൽ' എന്ന കഥയെന്ത് ?
 2. 'മലയാളം' എന്ന കഥയിൽ 'പുസ്തകം' വിശ്വസിക്കുന്ന വിധം വിശദമാക്കുക.

24. സന്തം ആളുകളും തനികൾ ശത്രുക്കളും ഇല്ലെ ഉത്സാഹം ഇങ്ങനെ വ്യാകുലപ്പെടാൻ കാരണമെന്ത് ?
25. തെങ്ങായി അപ്പൻ തുറന്നിരിപ്പപ്പോൾ പറഞ്ഞ ശ്രമത്തിലേങ്ങും വിഷാദവും അനുരാഗവും വ്യാപിച്ചു കാരണമെന്ത് ? വിശദമാക്കുക ?
26. ബഹുഭുഷിതമായ ഗോളിയുടെ സാമ്യതകൾ ദിവസംപ്രതി വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു സാമ്യതകൾ എന്തായിരുന്നു ?
27. എഴുത്തുകാർക്ക് മൗനത്തിലേക്കു നിന്നുനടപ്പോൾ ? എന്തുകൊണ്ട്.
28. ടെക്നോളജിക് ജനാധിപത്യത്തെ ദുർബ്ബലമാക്കാൻ കഴിയുമെന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
29. സന്തം പുറത്തേക്കാൾ വലിയ ചങ്ങലയില്ലെന്ന് ഉഷാപ്പൂവിന് തോന്നിയ സാഹചര്യമെന്ത് ?
30. വാർത്താവിനിമയ രംഗത്ത് സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ വളർച്ച കൊണ്ടുണ്ടായ നേട്ടങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
31. മാതൻ നാടുവിട്ടു പോകാൻ കാരണമെന്ത് ? (6 x 4 = 24)

- IV. ഏതെങ്കിലും രണ്ടുചോദ്യങ്ങൾക്ക് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക**
32. 'ഉത്സാഹന്റെ കിണർ' എന്ന കഥയിലെ സാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങളുടെ പ്രസക്തി പരിശോധിക്കുക ?
 33. ഇല്ലാത്തകളുടെ നടുവിൽ വെന്തു നിറുന്ന അമ്മയുടെ കഥയാണ് 'കർക്കിടകം' ഉപന്യസിക്കുക ?
 34. മലയാള കവിതയിൽ കാലിപനികതയുടെ വേരുകൾ മേഖലകൾ എവിടെയെല്ലാം കണ്ടെത്തുന്നു - പരിശോധിക്കുക
 35. 'തീവ്രമായ രൂപത്തിന്റെ കഥയാണ് ഉഷാപ്പൂ'. വീശാറിക്കിടക്കുക ? (2 x 15 = 30)

SRI L NARAYANA COLLEGE, KOLLAM
First Semester M. A. (Malayalam) Degree Model Examination,
Paper I, ML 211 : പ്രാചീന സാഹിത്യം

JAN 2019

Time: 3 hrs

Max. Marks: 75

I. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിതയെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. എ) "പോയിൽ നി മൂന്നും മുട്ടിത്തരയെടുത്തു പുഴുവൻ,
പോയി പോകുമ്പോൾ കവിയെന്നമേൽ പൊതു - സന്ദർഭം ഏഴുതി ആശയം വൃത്തമാ
ക്കുക

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) "രണിമ്പർണ്ണൻ രണിമനാഴി പൊതുപോൽക്കൊടുരത്നൻ
വഴിയുപ്പെട്ടിട്ടിന്നു കോലിനരതൻമേൽകൊടുത്താൻ" - വിവക്ഷിതം വൃത്തമാക്കുക.

2. എ) "വെള്ളപ്പാളിൻ വായ്ക്കയെടുത്തു
ന്നപ്പൊഴൊന്നാണീക മുന്നിൽ" - സ്വപിതകഥ വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) "ഇതഥം മതാവവണസഖിലം
വിചിഹസ്യമൈത്യയർത്തം
പ്രശ്യാസനേശശിനി പുഴുവ
പ്രേന്നുപൊണിപരയാധി" - അർത്ഥം സാഹസ്യവും വൃത്തമാക്കുക.

3. എ) "അപ്പുളിമരമെടുത്താകകവിമേൽമേൽ
പുഴുവൻ മെളിമേൽ ചാറ്റിൽ പുഴുവുകാൽ കൂടുന്നെഴുത്തു
തിരിയിൽ വാഴുന്നെൽകെട്ടിമേൽവെഴിൽക്കൊത്തു അൻ
മരമെടുത്തുകൊണ്ടു മരപ്പുഴുവപ്പിരികൊണ്ടിട്" - സാഹസ്യവും ചർച്ചയും വൃത്ത
മാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) "അപ്പുഴുവനെളിമേൽ പൊട്ടുവെഴുകിനമേൽമേൽമാര
ഉപ്പുവയാകാവമെന്നാലുപമാനം പരയും പൊട്ടുവ" - സന്ദർഭം, ആശയം വൃത്തമാക്കുക.

4. എ) "ആരാഹരം കേൾക്കിനേറ്റുതുകൊണ്ടിരിക്കിലെത്തൊടിപുറവൻ
ചാക്കൊഴയൊഴുതിയവനിയിൽ വാഴ്വത്തു ചാവിത്തുടൊന്നെട്ടുവിടേ വിട്ടുവാൻ" - സന്ദർഭവും
ആശയവും വൃത്തമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) "മുടിമരമെന്നുവന്നു കൊടുത്തിതു മൂപ്പുക വെരിയുടയെൻ(അവരുള്ള
മനയിലുപിൽഗാണിഡിവവുടച്ചുവന്നെട്ടുകൊടുത്തിതു ഖാൻവരമുണ്ടു - ആർ
ആരൊടു ചൊല്ലുന്നു? വിവക്ഷിതം വേർ?

5. എ) "ഉണർന്നൊന്നാൽ മാരയൻ - 'ഏറി
രേറ്റുവി ഉണർത്തിയതു പൊൽകാൻ?
മണയകും മണവനാൽ - മണ
വെയാക്കൊട്ടും പൊട്ടുന്നൊന്നുമാരൻ" - ഇവിടെ സ്വപിതകഥയെ ചോദ്യം ചെയ്യേണ്ടത്?

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) "വീരൻ വാൻ പെട്ടു വീരൻ - ചിന്ത
പൊട്ടുന്നൊക്കെ മൂകിയായു" - ഏതാൻ പൊട്ടാൻ കഴിയത്ത കാര്യം?

6. എ) "മന്ദം മന്ദംകേൾക്കിപ്പോ നല്ലതെപ്പി മറ്റ
തികാട്ടുവേക്കു നമുക്കുനിത്യ"

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) "മുറ്റംവെള്ളമെഴും പൊട്ടുകവിതാപ്പി
മൂന്നുപുത്തും ചാക്കൊഴയെൻകൊണ്ടാൻ" - വർണ്ണനയും സാഹസ്യം വേർ?

7. എ) "പാതിവേലിയിൽ കൂട്ടാൻകൊണ്ടാൻ
മിട്ടുവെഴുത്തു മേൽ പൊട്ടാൻ" - ഈ കവിതയുടെ സാഹസ്യം വേർ?

അല്ലെങ്കിൽ

1. *[Faint text]*
2. *[Faint text]*
3. *[Faint text]*
4. *[Faint text]*
5. *[Faint text]*
6. *[Faint text]*

(11) = 11 Marks

II. Answer any one of the following questions.

- 1. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 2. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 3. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 4. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 5. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 6. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 7. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 8. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*

(12) = 10 Marks

III. Answer any one of the following questions.

- 1. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 2. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 3. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*
- 4. (a) *[Faint text]*
 (b) *[Faint text]*

A. විකේන්ද්‍රීකරණයේ ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

මෙහිදී

B. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

C. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

මෙහිදී

D. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

E. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

මෙහිදී

F. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

G. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

(18-24 M)

මෙහිදී

H. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

I. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

මෙහිදී

J. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

K. සමාජවාදී මතවාදයේ මූලධර්මයන්හි ප්‍රධාන අංශය වන්නේ...

මෙහිදී

SREENARAYANA COLLEGE, KOLLAM

II Semester BA/BSc Degree Internal Examination March 2019
ML 1211 1 Additional Language II Malayalam

Time : 3 Hrs.

ഗദ്യസാഹിത്യം

Marks : 80 Marks

- I. എല്ലാചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.
1. 'കീഴ്ജീവനക്കാരി' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?
 2. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ചെറുകഥ ?
 3. 'ഗോപുരനടയിൽ' എന്ന നാടകം രചിച്ചത് ആരാണ് ?
 4. കെ.ആർ. മീനാർക്ക് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിക്കൊടുത്ത കൃതി ഏത് ?
 5. ശീർഷാസനം എന്ന കൃതി എഴുതിയതാര് ?
 6. മഹാഭാരതം ഒരു സാഹിത്യകൃതിയാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാര് ?
 7. ഉറുമ്പ് എന്ന ത്വലികാനാമത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന സാഹിത്യകാരൻ ആര് ?
 8. 'തലിപ്പാ' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?
 9. എൻ.എസ്.ി. മാധവന്റെ ആദ്യകാല സമാഹാരം ഏത് ?
 10. വെള്ളായിഅപ്പൻ ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ് ? (10 x 1 = 10)

- II. ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.
11. "വലിയ ഉപകാരം എന്നാൽ ഇതാ നിങ്ങളുടെ മൂറ ചെമ്പിൻ." ഏതു മൂറ ? സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
 12. 'പുറമെ കാണുന്നത് അപ്പടി വിശ്വസിക്കുന്ന വിഡ്ഢി എന്നു വിളിക്കുന്നത് പോലായിരുന്നു അപ്പോഴത്തെ ദുഃഖമാവം.' ആരുടെ ? എന്തുഭാവം ?
 13. ഉത്സാഹന്റെ ഹൃദയത്തിന് മറ്റുള്ളവരോടുള്ള ആവലാതിയെന്ത് ?
 14. 'സുകുമാരിയെന്നില്ല അപ്പോൾ അവരെ കൊല്ലാനുള്ള ദേഷ്യം എത്ര എളുപ്പത്തിൽ പറഞ്ഞു. കഞ്ഞി പിച്ചു തട്ടിമറിച്ചുപോലെയെന്ത് ? സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
 15. 'പനംപട്ടകളിൽ ഊട്ടുവൈവങ്ങളും കാരണവന്മാരും സംസാരിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നി.' ഈ തോന്നലിനു കാരണമെന്ത് ?
 16. അപ്പന്റെ മനസ്സിൽ ഓർമ്മകൾ ഉൽക്കളായി പെർതു. എന്തെല്ലാം ഓർമ്മകൾ ?
 17. ബഹുരുപിയാതഗോളിയുടെ സാധ്യതകൾ ദിവസംപ്രതി വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. സാധ്യതകൾ എന്തായിരുന്നു ?
 18. ദുരന്തംബോധത്തെ ചിരിയിലൂടെ മറികടക്കാം. എങ്ങനെ ?
 19. ഉസുറുളളാലി തമ്മിൽ തല്ലുമ്പോൾ ഈ കോറങ്ങോടൻ നായർ എന്നിക്കുത്തിനാ എടേപ്പടി ബീർത്ത് ? ഉമ്മാച്ചുവിന്റെ ആക്ഷേപമെന്ത് ?
 20. റോമാന്റിസിസത്തിന് പാശ്ചാത്യർ നൽകുന്ന നിർവചനമെന്തെല്ലാം ?
 21. മലയാള ശൈലിയെ സംബന്ധിച്ച് ഇ.എം.എസിന്റെ വിലയിരുത്തൽ എന്ത് ?
 22. ഇന്ത്യലാതെ കല്യാണോ ഉല്പിളാതെ കറി രുപോലുക്കാ അതോരങ്ങോ പോയിച്ചെ എന്തു ചോദിച്ചു ചോദ്യത്തിന്റെ ഉദ്ദേശമെന്തായിരുന്നു ? (8 x 2 = 16)

- III. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
23. ആളുകളുടെ മനസ്സിൽ എന്തൊ തകരാറുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞ വിലാസിനി സ്വയം സമാധാനിച്ചു. ഈ തോന്നലിന് കാരണമെന്ത് ?

24. സ്വന്തം ആളുകളും തനിക്ക് ശത്രുക്കളും ഇല്ലെ ഉത്സാഹൻ ഇങ്ങനെ വ്യാകുക്കപ്പോൾ കാരണമെന്ത് ?
25. വെള്ളായി അപ്പൻ താഴെതിരിച്ചപ്പോൾ പാഴുതറ ഗ്രാമത്തിലെങ്ങും വിഷാദവും അനുകൂലവും വ്യാപിച്ചു കാരണമെന്ത് ? വിശദമാക്കുക ?
26. ബഹുരുപിയായ ഗോളിയുടെ സാധ്യതകൾ ദിവസംപ്രതി വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു സാധ്യതകൾ എന്തായിരുന്നു ?
27. എഴുത്തുകാരൻ മൗനത്തിലേക്കു നിന്നുനതെപ്പോൾ ? എന്തുകൊണ്ട്.
28. ടെക്നോളജിക്ക് ജനാധിപത്യത്തെ ദുർബലമാക്കാൻ കഴിയുമെന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
29. സ്വന്തം ഹൃദയത്തേക്കാൾ വലിയ പണലയില്ലെന്ന് ഉമ്മാച്ചുവിന് തോന്നിയ സാഹചര്യമെന്ത് ?
30. വാർത്താവിനിമയ രംഗത്ത് സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ വളർച്ച കൊണ്ടുണ്ടായ നേട്ടങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
31. മാതൻ നടുവിട്ടു പോകാൻ കാരണമെന്ത് ?

(6 x 4 = 24)

- IV. ഏതെങ്കിലും രണ്ടുചോദ്യങ്ങൾക്ക് മൂന്നു പരാമർശ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക**
32. 'ഉത്സാഹന്റെ കിണർ' എന്ന കഥയിലെ സാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങളുടെ പ്രസക്തി പരിശോധിക്കുക ?
 33. ഇല്ലാത്തകളുടെ നടുവിൽ വെന്തു നിന്ന അമ്മയുടെ കഥയാണ് 'കർക്കിടകം' ഉപന്യസിക്കുക ?
 34. മലയാള കവിതയിൽ കാലിപനികതയുടെ വേരുകൾ ലേഖകൻ എവിടെയെല്ലാം കണ്ടെത്തുന്നു - പരിശോധിക്കുക.
 35. 'തിവ്രമായ പ്രേമത്തിന്റെ കഥയാണ് ഉമ്മാച്ചു'. വിശദീകരിക്കുക ? (2 x 15 = 30)

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
FOURTH SEMESTER BA/BSC INTERNAL EXAM 2020

Additional Language, Malayalam - ML 1141.1
ആശയവിനിമയം സർഗ്ഗാത്മകരചന ഭാഷാവഭാസം

മുദ്രിതം

Time :3 hours

marks :80

എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരം എഴുതുക

- 1) റിപ്പബ്ലിക് എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവർ?
- 2) എം.ടി വാസുദേവൻ നായർക്ക് മികച്ച ചിത്രത്തിനുള്ള ദേശീയ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച സിനിമയെന്ത്?
- 3) ഹൈപ്പർടെക്സ്റ്റിന്റെ മലയാളപദമെന്ത്?
- 4) മലയാളത്തിലെ ആദ്യശബ്ദസിനിമ ഏത്?
- 5) ആകാശവാണിക്ക് ആ പേര് നിർദ്ദേശിച്ചതാര്?
- 6) ആദ്യകാല വനിതാപ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
- 7) A lie has no legs - ഇതിന് സദൃശ്യമായ മലയാളം ചൊല്ലെന്ത്?
- 8) സൈബർസ്പേസ് എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാര്?
- 9) വിവേകോദയം മാസികയുടെ പത്രാധിപർ.
- 10) ജാലകം ആരുടെ ബ്ലോഗാണ്.

(10x1=10)

എട്ടുചോദ്യത്തിന് അർപ്പനത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

- 11) സൈബർപാകുകൾ എന്നാലെന്ത്?
- 12) സോത്രഭാഷ, ലക്ഷ്യഭാഷ എന്നിവ വിശദമാക്കുക.
- 13) എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ ഒന്നാമത് എഴുതിയ കഥ ഏത് ? അതിന്റെ സ്വരൂപം വ്യക്തമാക്കുക.
- 14) ഉചിതമായ ചിഹ്നം ചേർക്കുക.
 - i) ആശാൻ ഉള്ളൂർ വള്ളത്തോൾ എന്നിവരാണ് മലയാളത്തിലെ കവിത്രയം
 - ii) സംഗീതം നമ്മളെ ആഹ്ലാദിപ്പിക്കുന്നു സാഹിത്യവും
- 15) വാക്യശുദ്ധി വരുത്തുക.
 - i) ഞാൻ പരീക്ഷ ജയിച്ചിട്ട് മൂന്നുവർഷങ്ങളായി
 - ii) ചൈനയും റഷ്യയും തമ്മിൽ പരസ്പരം കലഹിക്കുന്നു
- 16) മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക

There was nothing to read. Books lay heaped on the rack near the bed. She had read them all from cover to cover more than once. She took one of them and idly turned the pages. It was the story of voluptuous beauty who bargained a kingdom for offering the pleasures of her flesh. She read two or three pages, then tossed the book on the bed and closed her eyes.

- 17) ഇ-ലോകം എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക

18) മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട സാഹിത്യമാസികകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

19) ആശയവിപ്ലവനം ചെയ്യുക - 'മനുഷ്യൻ കൈപ്പിഴ ജന്മസിദ്ധം'

20) തിരമൊഴി എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക.

21) ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക
ചന്ദ്രമേനിയപ്പുവിലും ശബളാഭാമി ശലഭത്തിലും
സന്തതം കരതാമിയെന്നൊരു ചിത്രചാതുരികാട്ടിയും

22) വേഡ് വൈഡ് വെബ്ബ് - എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക.

(8x2=16)

ആറുചോദ്യത്തിന് ഒരുപുറത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

23) വിവർത്തനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളെന്തെല്ലാം വിവരിക്കുക.

24) പുതുമുഖത്തിന്റെ കലയെന്ന് സിനിമയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

25) സാമൂഹിക ശൃംഖലാമാധ്യമങ്ങൾ എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

26) മലയാളത്തിലെ വർത്തമാനപത്രങ്ങളുടെ ചരിത്രം വിശദമാക്കുക.

27) ഇന്റർനെറ്റ് നൽകുന്ന സേവനമേഖലകളെന്തെല്ലാം?

28) സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ ഉറവിടങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.

29) ആകാശവാണിയുടെ ധർമ്മങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.

30) സാഹിത്യകാമൻമാർ ഏകാന്തതയുടെ തടവുകാരാണെന്ന് എം.ടി. അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

31) നിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്ക് എന്ന കഥാപാത്രം എം.ടി. വാസുദേവൻനായരെ പ്രേരിപ്പിച്ചുവെന്ന് വസ്തുതകളെന്തെല്ലാം?

(6x4=24)

മൂന്നുപുറത്തിൽ മൂന്നു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

32) കഥാപാത്രത്തെക്കുറിച്ച് എം.ടി.വാസുദേവൻനായരുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

33) മലയാളത്തിലെ സൈബർസാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

34) നവസമൂഹസൃഷ്ടിക്കു മാധ്യമങ്ങൾക്കുള്ള പങ്ക് വിശദമാക്കുക.

35) ജന്മസിദ്ധമായ പ്രതിഭയെ ഉത്തേജിതമാക്കി സൃഷ്ടിക്കു ത്വരിതപ്പെടുത്തുന്നതാണ് കാവ്യപ്രചോദനം - വിശദമാക്കുക.

(15x2=30)

SREE NARAYANA COLLEGE, KOLLAM

I SEMESTER M.A MALAYALAM MODEL EXAMINATION

January 2020

Paper - IV: Malayalam Grammar

Time: 3hrs

Max. Mark: 75

- I. ഈരണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (7x3=21 Mar)
- മലയാളഭാഷയുടെ വികാസപരിണാമങ്ങളെ സ്വാധീനിച്ച ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങളെന്തെ? അല്ലെങ്കിൽ
 - പുരുഷഭേദ നിരസത്തിന്റെ സ്വാഗത്യമെന്ത്?
 - സന്ധി എന്നാലെന്ത്? ഉപവിഭാഗങ്ങൾ സഹിതം വിശദമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - കൃതി എന്നാലെന്ത്? ഉപവിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
 - നാമവിഭാഗങ്ങളെ കേരളപാണിനി വർഗീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? അല്ലെങ്കിൽ
 - പറ്റുവിന എന്ത്? ഉപവിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
 - തദ്ധിതം, തദ്ധിതപ്രത്യയങ്ങൾ - കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - ബഹുവചന പ്രത്യയങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - അനുപ്രയോഗം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - മണിപ്രവാളഭാഷയെ ലീലാതിലകം നിർവചിക്കുന്നതെങ്ങനെ? വിശദീകരിക്കുക.
 - കർത്തരി - കർമ്മണി പ്രയോഗങ്ങൾ ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - നിഷേധപ്രത്യയം എന്നാലെന്ത്? ഉപവിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
 - ഭാഷയിലെ കാലപ്രത്യയങ്ങളുടെ ഘടന വിവരിക്കുക.
 - ഭേദകം എന്നാലെന്ത്? ഉപവിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
- II. ഓരോന്നിനും നാലുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5x6=30 Mar)
- വാക്യം എന്നാലെന്ത്? അടിസ്ഥാനഘടകങ്ങൾ ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - ഭാഷാസംക്രമണവാദം എന്നാലെന്ത്? ചരിത്രപശ്ചാത്തലം വ്യക്തമാക്കുക.
 - ലോപസന്ധി, ദിത്യസന്ധി - ഇവയുടെ പ്രയോഗവ്യവസ്ഥ ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ
 - നാമവിശേഷണം, ക്രിയാവിശേഷണം - ഉദാഹരണസഹിതം വിശദീകരിക്കുക.

1.

...

2.

3.

...

4.

5.

...

6.

7. (14-14 Mar)

8.

...

9.

10.

...

11.

12.

...

13.

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM.

Second Semester BA Malayalam

Model examination - 2020

മിടാ - മനോരമ - 100 (100) മാർക്ക്.

Time: 3 hrs.

Marks: 80.

60

- I
1. മിടാ, മനോരമ, മിഥുനത്തിൽ കവിതകൾ എഴുതിയിട്ടുള്ളവരുടെ പേരുകൾ എഴുതുക.
 2. മിടാ-മനോരമ മിടാ മനോരമ മനോരമ എഴുതിയവർ?
 3. മനോരമയിൽ എഴുതിയ മനോരമകൾ ഏതെല്ലാം മിടാ എഴുതിയവർ?
 4. മിടാ-മനോരമ മിഥുന മനോരമകൾ എഴുതിയവർ?
 5. മിഥുന, മനോരമയിൽ മിടാ മനോരമ മനോരമകൾ എഴുതിയവർ.
 6. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ എഴുതിയവർ?
 7. മിഥുന, മനോരമകൾ മനോരമകൾ?
 8. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ?
 9. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ?
 10. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ (10x1=10)

- II
1. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 2. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 3. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 4. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 5. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 6. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 7. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 8. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 9. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 10. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 11. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 12. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 13. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 14. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 15. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 16. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 17. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 18. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 19. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 20. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 21. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ
 22. മിഥുന, മനോരമകൾ മിഥുനകൾ മിഥുനകൾ

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
FOURTH SEMESTER BA/BSC INTERNAL EXAM 2020
Additional Language, Malayalam - ML 1141.1
ആശയവിനിമയം സർഗ്ഗരചനകൾക്കു് അനുവാദങ്ങൾ

Time :3 hours

marks :80

എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരം എഴുതുക.

- 1) നിപ്പുണ്ണിക്ക് എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവന്മാർ?
- 2) എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർക്ക് മികച്ച ചിത്രത്തിനുള്ള ദേശീയ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച സിനിമയെന്ത്?
- 3) ഹൈപ്പർടെക്സ്റ്റിന്റെ മലയാളപദമെന്ത്?
- 4) മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ശബ്ദസംഗ്രഹം ഏത്?
- 5) ആകാശവാണിക്ക് ആ പേര് നിർദ്ദേശിച്ചതാര്?
- 6) ആദ്യകാല വനിതാപ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
- 7) A lie has no legs - ഇതിന് സത്യശൂന്യമായ മലയാളം ചൊല്ലെന്ത്?
- 8) സൈബർസ്പേസ് എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചതാര്?
- 9) വിവേകാനന്ദൻ മാസികയുടെ പുതായിപ്പര്.
- 10) ഓരോ ആദ്യം ബ്ലോഗാണ്.

(10x1=10)

എല്ലാ ചോദ്യത്തിന് അച്ചുതൂണിയിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

- 11) സൈബർപാകുകൾ എന്നാൽ എന്ത്?
- 12) സോഫ്റ്റ്‌വെയർ, ഹാർഡ്‌വെയർ എന്നിവ വിശദമാക്കുക.
- 13) എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ ഒന്നാമത്ത് എഴുതിയ കഥ ഏത്? അതിന്റെ സത്യപര്യായം എഴുതുക.
- 14) ഇഷ്ടമായ ചിത്രം ചേർക്കുക
 - i) ആശാന്റ് ഉള്ളൂർ വള്ളത്തോൾ എന്നിവരാണ് മലയാളത്തിലെ കവിതയുടെ
 - ii) സംഗീതം നമ്മളെ ആഹ്ലാദിപ്പിക്കുന്നു സാഹിത്യവും
- 15) വാക്യശൃംഖലി വരയ്ക്കുക
 - i) അന്ധൻ പരിക്ഷയ്ക്കായി മുന്നോട്ടുവന്നു
 - ii) മലയാളം ഭാഷയ്ക്കും നമ്മുടെ ഭാഷയ്ക്കും പരസ്പരം കരുണിക്കുന്നു
- 16) മലയാളത്തിലെ മികച്ച വിവർത്തനം ചേർക്കുക

There was nothing to read. Books lay heaped on the rack near the bed. She had read them all from cover to cover more than once. She took one of them and idly turned the pages. It was the story of voluptuous beauty who bargained a kingdom for offering the pleasures of her flesh. She read two or three pages, then tossed the book on the bed and closed her eyes.

17) ഇ-മെയിലും ഏതെന്ത് വിശദമാക്കുക

10) മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട സാഹിത്യരചനകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

11) ആത്മവിചിന്തനം ചെയ്യുക- 'മനുഷ്യൻ കൈപ്പിഴ ജന്മസമയം'

12) തിരുമൊഴി എന്താണ് വിശദമാക്കുക.

13) ഇംഗ്ലീഷിലെ വിവർത്തനം ചെയ്യുക

ചന്ദ്രനാഭൻപുലിയൻ അല്ലെങ്കിൽ അമ്മമ്മമ്മ

സന്തതം കരതാലിതന്നൊരു ചിത്രപാതയിൽകൊട്ടിയും

14) സമീപനം എന്താണ് - എന്താണ് വിശദമാക്കുക.

(8x2=16)

ആദ്യപഠനത്തിൽ മറ്റുപഠനത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

1) വിവർത്തനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളെന്തെല്ലാം വിവരിക്കുക.

2) പുതുപ്പാലത്തിന്റെ കലയെന്ന് സിനിമയെ വിശദമാക്കിയിട്ടുള്ളതെന്തെല്ലാംകൊണ്ട്?

3) സാമൂഹിക ശോചനയെന്തെല്ലാം എന്നാണിത്? വിശദമാക്കുക.

4) മലയാളത്തിലെ വർത്തമാനപത്രങ്ങളുടെ ചരിത്രം വിശദമാക്കുക.

5) ഇന്റർനെറ്റ് തൽകൃത സമ്പന്നമാലകളെന്തെല്ലാം?

6) സർവ്വസമകരണങ്ങളുടെ ഉറവിടങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.

7) ആകാശവാണിയുടെ ധർമ്മങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.

8) സാഹിത്യകാരന്മാർ ഏകാന്തതയുടെ തന്മൂലമാണെന്ന് എം.ടി അർപ്പനയെപ്പറ്റി
തെന്തുകൊണ്ട്?

9) തന്റെ ഹർമ്മങ്ങൾ എന്ന കഥാപാത്രം എം.ടി വാസുദേവൻനായരെ പ്രതിനിധീകരിച്ച
വസ്തുതകളെന്തെല്ലാം?

(6x4=24)

മുന്തിരിപ്പാലത്തിൽ മറ്റു പഠനത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

1) കഥാപാത്രങ്ങളെപ്പറ്റി എം.ടി വാസുദേവൻനായരെ കാഴ്ചപ്പെടുത്തുക സാഹിത്യം
എന്നു.

2) മലയാളത്തിലെ സൈബർസാഹിത്യത്തെപ്പറ്റി വിവരിക്കുക.

3) നവസമൂഹസൃഷ്ടിയെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള പങ്ക് വിശദമാക്കുക.

4) ജന്മസമയം പ്രതിഭയെ ഉത്തമമായി സൃഷ്ടിയെ തിരിച്ചറിയുന്നതാണ്
കാവ്യപ്രചാരണം - വിശദമാക്കുക.

(15x2=30)

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM.

Department of Malayalam

First Semester Degree Examination - 2021

മുഖ്യ മലയാളം പരീക്ഷണം . Time: 3hrs.
ML-1161. max marks- 80.

I മറ്റു ഭാഗ്യമേറിയ ഉത്തരവുമാ.

1. ഭൂമിയിലെ ദൈവങ്ങളുടെ അർത്ഥം എന്ത്?
2. ഹൈന്ദവത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്ത്?
3. ഭക്തിയുടെ സമത്വം എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ്?
4. ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത്?
5. മതം എന്നത് എന്താണ്?
6. ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത്?
7. ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത്?
8. മതം എന്നത് എന്താണ്?
9. ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത്?
10. മതം എന്നത് എന്താണ്? (10 x 1 = 10)

II ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത് എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

1. ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത് എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
2. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
3. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
4. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
5. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
6. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
7. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
8. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
9. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
10. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
11. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
12. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
13. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
14. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
15. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
16. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
17. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
18. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
19. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
20. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
21. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

III ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത് എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

1. ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം എന്ത് എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
2. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
3. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
4. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
5. "മതം എന്നത് ഭക്തിയുടെ അർത്ഥം" എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

26. പരിശീലനത്തിനുള്ള വകുപ്പ് മറ്റും പ്രവേശനത്തിലടങ്ങിയിരിക്കുന്നു
 ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.
27. ചിലവുകൾ വേർതിരിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനുള്ള നടപടികൾ എടുക്കുക.
28. മുൻപുള്ളവയെപ്പറ്റി വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും, അതിനുള്ളിൽ
 നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.
29. ഇതുവരെ ചെയ്യാൻ കഴിയാതെ പോയവയെപ്പറ്റി വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും
 നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.
30. മേൽപ്പറഞ്ഞവയിൽ നിന്നും കണ്ടെത്തുന്ന വിവരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച്
 അടങ്ങിയിട്ടുള്ള ക്ലിപ്തങ്ങളുടെ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും
 31. ഏതെങ്കിലും വിവരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കണ്ടെത്തുന്ന വിവരങ്ങൾ
 ഉപയോഗിച്ച് വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 - $(6 \times 4 = 24)$
32. ഇതിൽ നിന്നും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.
33. വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.
34. വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.
35. വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
 ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.

$(2 \times 15 = 30)$

(7) (a) 'മരണ മോക്ഷം' എന്ന പേര് ആരുടെ നൽകിയ
വെച്ചിട്ടുണ്ട്?
അമ്മേരിൽ

(b) പാത്രം എഴുതിക്കൊടുത്ത അമ്മേരിൽ
എന്നു?

(7130218)

II മരണ മോക്ഷം നൽകാൻ കഴിയാതെ പോകാൻ
ഉണ്ടാവരുത്.

8 (a) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ?
അമ്മേരിൽ

(b) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ എങ്ങനെ
കഴിയില്ലാതെ വരിക?

9 (a) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ?
അമ്മേരിൽ

(b) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ എങ്ങനെ
കഴിയില്ലാതെ വരിക?

10 (a) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ?
അമ്മേരിൽ

(b) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ എങ്ങനെ
കഴിയില്ലാതെ വരിക?

11 (a) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ?
അമ്മേരിൽ

(b) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ എങ്ങനെ
കഴിയില്ലാതെ വരിക?

12 (a) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ?
അമ്മേരിൽ

(b) സാമൂഹിക പരിഷ്കരണ സാമൂഹിക മോക്ഷം
അമ്മേരിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയാതെ എങ്ങനെ
കഴിയില്ലാതെ വരിക?

(5410000)

ഒരോ ലോഭ്യത്തിനും അജ്ഞാതൻ കവിയാണെ
ഉണരെയ്യുക.

13 (a) ഒരു യാത്രാനുഭവം എന്ന നിലയിൽ രവീന്ദ്രൻ വൃശ്ചി
കളെ അനുജ്ഞിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

അജ്ഞിതൻ

(b) കെ.ആർ. മീരയുടെയും വി. പി. ശിവകുമാറിന്റെയും
രചനാ രീതികൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

14 (a) മലയാള നാടക സാഹിത്യത്തിൽ നന്നേ നാടക പ്രസ്ഥാനം
ചെയ്തതിലുപരിയും വിവരിച്ചുകൊടുക്കുക.

അജ്ഞിതൻ

(b) അജ്ഞിതൻ 'ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസ'ത്തിൽ
പ്രതിഫലിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

15 (a) മൂല്യധാരയിൽ നിന്ന് പാർവ്വതയുടെ അജ്ഞാതൻ വരുടെ
പ്രതിനിധിയാണ് 'അശ്വമേധ' - പരിഭാഷിക്കുക.

അജ്ഞിതൻ

(b) വ്യക്തം വിലാപവും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഒരു തോഴലാണ്
'തൃപ്തിന്റെ മുക്കം' - വിമർശനാത്മകമായി വിശകലനം
ചെയ്യുക.

(3x8 = 24 marks)

==

50 Copies

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
 I SEMESTER BCOM INTERNAL EXAM 2021-MARCH
 ഗവ്യസാഹിത്യം ML-1111.3

Time : 3 Hours

Marks : 75

പ്രാചീന ചോദ്യത്തിനും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക
 എസ് കെ ഹെറ്റുക്കോടിന്റെ രണ്ടു നോവലുകളുടെ പേരുകൾ?
 ഗാലിക്കാർ അരിയുടെ അധിപനായായി സങ്കല്പിക്കുന്നതാരെ
 അനവധിതൽ മരണങ്ങൾ ആരുടെ കൃതിയാണ്.
 ഗാലിയയിലെ നൃത്തനാടകത്തിന്റെ പേരേന്ത്?
 പൂണ്ണും ബാപ്പയും എന്ന നാടകമെഴുതിയതാര്?
 ഭൂമിയെ സാമൂഹികനാടകമേന്ത്
 ഹിറസിമോണ്ടി മായവാ എന്റെയും പാർവ്വതിയുടെയും സങ്കടം നിനക്ക് മനസ്സിലാവി
 ആരുടെതാണീ വാക്കുകൾ.
 ലളിത നിർമ്മിതിയ്ക്കായാമൊരു സാഹിത്യരൂപമേന്ത്?
 റാൽ ഗമ്പർയ്ക്ക് ആരുടെ സിനിമയാണ്.
 മിമിക്രിയെല്ലു ജപ്പാൻ - ഇന്നിപ്പം അവിടുന്ന് കച്ചവടകരനാണെന്നും - ആരുടെതാണീ
 വാക്കുകൾ.
 (10x1=10)

പുറത്തിൽ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക
 പ്രാചീനയെ സംബന്ധിച്ച് എസ് കെ ഹെറ്റുക്കോർ വ്യക്തമാക്കുന്ന വസ്തുതകളെ
 ള്ലാം?
 മായാ നൃത്തത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക
 ധർമ്മസാഹിത്യം പഴയമ്യൂസിയത്തിൽ എസ് കെ ഹെറ്റുക്കോർ കണ്ട കർഷകളെ
 ള്ലാം
 ഗാലിയയിലെ ഹിന്ദു മത വിശ്വാസികളുടെ ജീവിതത്തെ സംബന്ധിച്ച് എസ് കെ ഹെറ്റു
 കോടി മനസ്സിലാക്കിയ വസ്തുതകളെന്തെല്ലാം
 മൂ പക്ഷേ അന്നത്തെ മനുഷ്യ പാപം കൊണ്ട് എനിക്ക് ജീവിതത്തിൽ ലഭിച്ച ഒരേ ഒരു
 പദം ഇതാണ് - ആരാണ് ഇപ്രകാരം ചിന്തിക്കുന്നത് സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
 എൻ ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും മഹത്തായ കണ്ടുപിടുത്തമായി എനിക്കനുഭവപ്പെട്ടു ക
 ിടുത്തമേന്ത്.
 2) കെ. നിമേഷൻ നബീലിന്റെ നേർക്കാഴ്ചയെന്നു ഞാൻ നടുങ്ങിപ്പോയി - ആരുടെ
 വാക്കുകൾ സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
 3) മോട്ടോകൊണ്ട് നിനക്കെന്തിൽനിന്നും രക്ഷപെടാനുമാ, ആരാണ് ഇപ്രകാരം
 തിരയാർ ചോദിക്കുന്നത് ,സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
 4) ഞാൻ നിനക്കൊരു പുച്ഛം. വല്ല ഈച്ചയെയും ഈവിനെയുമല്ല കൊന്നത്- പാർവ്വതി
 റാസത്തോടെ ഇപ്രകാരം പറയാനുണ്ടായ സാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കുക
 5) ഭൂമിയെല്ലാമെന്നതിന്റെ രക്ഷ താനേറെപ്പോണതാണെ. സന്ദർഭമേന്ത്
 6) മോട്ടോകൊ എന്താണ് കള്ളൻ പവിത്രൻ ഈ തോന്നലുണ്ടാകുന്നതു കാരണമേന്ത്
 (8x2=16)

- ഒരു പുറത്തിൽ ഒരു പുറത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക
- 22) പാലീന ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ബാലിസീഡിനെ എപ്രകാരമെല്ലാം വർണ്ണിക്കുന്നുവെന്ന് വിശദമാക്കുക
 - 23) ബാലിസീഡെ ഓഫറോസ്പോറങ്ങളിൽ കാണുന്ന സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക
 - 24) ബാലിസ്പോറങ്ങളുടെ അംഗവ്യവസ്ഥയെ എന്തുകൊണ്ട് പൊതുവായി വർണ്ണിക്കുന്നുവെന്ന് വിശദമാക്കുക
 - 25) മനുഷ്യയിലെ ബീവിതം നശിപ്പിക്കുന്ന പരിവൃദ്ധിപാലോം-വിശദമാക്കുക
 - 26) കരളപരിവൃദ്ധി സന്തോഷത്തിലും കടുത്ത സങ്കടത്തിലും ഉണ്ടാകുന്ന അനുഭവങ്ങളെ വിശദമാക്കുക
 - 27) നാൽക്കറമ്പു നാടകത്തിലെ അശ്വതിസ്യയ എന്നീ രണ്ടു കഥാപാത്രങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
 - 28) നാൽക്കറമ്പു നാടകത്തിലെ നായകന്മാരിൽ ജന്മമനുഷ്യ കവലയും തമ്മിൽ ഉണ്ടായ സമാപനത്തിന്റെ പൊതുവായ വ്യക്തമാക്കുക
 - 29) മനസ്സുനാടകത്തിലൂടെ വികാസപരിവൃദ്ധി പരിശോധിക്കുക
 - 30) പാലോമയ്ക്ക് പ്രധാനവിശദമാക്കൽ പരിചയപ്പെടുത്തുക
 - 31) കള്ളൻ പരിവൃദ്ധി വ്യാപാരി എപ്രകാരം സ്ഥാനീകൃതമാണ് വ്യക്തമാക്കുക

(6x4=24)

ഒരു പുറത്തിൽ നാലു പുറത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

- 22) കള്ളൻ പരിവൃദ്ധി കഥാപാത്രങ്ങളെ ശക്തമായ ഒരു കഥാപാത്രമായി പരസ്യം ചെയ്യിക്കുന്നതെങ്ങനെ
- 23) നാടകകൃത്തിന്റെ സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധത വെളിപ്പെടുത്താൻ ഉപയോഗിച്ച മധ്യമാണ് നാൽക്കറമ്പു - പരിശോധിക്കുക
- 24) കരളപരിവൃദ്ധിയിൽ എന്തെല്ലാം സാമ്യങ്ങളാണ് ബാലിസീഡിൽ എന്തുകൊണ്ട് കാണപ്പെടുന്നത്
- 25) ഒരു വൃദ്ധനായ നായകന്മാൻ പാലോ - പ്രതിപാദിക്കുക

(15x2=30)

SREE NARAYANA COLLEGE, KOLLAM

First Semester Degree Model Examination 2021 March

Career Related First Degree Programme under CBSCSS

Language Course II

Additional Language 1

ML III.3 GADYASAHITHYAM

TIME : 3 Hrs.

Max. Marks: 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1984ൽ ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച മലയാളി ആര് ?
 - 'എന്റെ കഥ' ആരുടെ രചനയാണ് ?
 - 'അഗ്നി' ആരുടെ ശ്രദ്ധേയ കഥയാണ് ?
 - കേരളത്തിലെ ആദ്യ വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി ആരാണ് ?
 - 'ചരിത്രത്തെ അഗാതമാക്കിയ ഗുരു' ആരുടെ പുസ്തകമാണ് ?
 - 'എണ്ണിപ്പടികൾ' എന്ന നോവൽ രചിച്ചതാര് ?
 - വി.ടി. ഭട്ടതിരിപ്പാടിന്റെ ആത്മകഥകൾ ഏതെല്ലാം ?
 - 'വ്യഭസദനത്തിന്' എന്ത് വർഷത്തെ സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരമാണ് ലഭിച്ചത് ?
 - ശരിയായ പദം തിരഞ്ഞെടുക്കുക - വ്യത്യസ്തം, വ്യത്യസ്ഥം, വ്യത്യസ്ഥം.
 - വാക്യശുദ്ധി വരുത്തുക-
ചാരുകരസരയിൽ കിടന്നുകൊണ്ട് ഇരുന്നപ്പോഴാണ് അയാൾ ഓർമ്മകളെ സ്മരിച്ചത്.

(10 X 1 = 10 മാർക്ക്)

- II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
11. "കർണനാണ് കലാകേന്ദ്രയുടെ ആദ്യ നാടകം." സന്ദർഭം എഴുതുക.
 12. യന്ത്രങ്ങളുടെ കണ്ടുപിടുത്തം മനുഷ്യനെ എങ്ങനെ സാധിനിച്ചു ?
 13. 'നേപതാരത്തെ വയസ്സിലാണ് ഓരൻ മണ്ണു തിന്നാൻ തുടങ്ങിയത്' സന്ദർഭം എന്ത് ?
 14. "ഞാൻ കുറച്ച് ഉപ്പുമാവ് ഉണ്ടാക്കിതരാം". ആര് ആരോട് പറയുന്നതാണ് ?
 15. "ഒട്ടധികനേരം കഴിഞ്ഞു പട്ടി വള്ളം പോയ സ്ഥലം നോക്കി ഇഗ്രമായി കൂറു ചൂടി" സംഭവം ഏതാണ് ?
 16. "ഇത്ര ദയകരമായ ക്ഷയരോഗവും അത്ര ദിനത്തിൽ ഇത്രമാത്രം പ്രസന്നമായ ഈ മുഖവും സാധാരണമല്ല" ആരെക്കുറിച്ച് ആരുടെ പ്രസ്താവനയാണിത് ?
 17. തീയാടി പെൺകുട്ടി വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാടിന്റെ ജീവിതത്തെ എങ്ങനെ സാധിനിച്ചു ?
 18. "എഴുത്തുകാരനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പാഠനവും പാണ്ഡിത്യമല്ല" കാരണം എന്ത് ?

- 18. സുഖസമാധിയിലെ നാശിക ആവാൻ? - പുസ്തകത്തിന്റെ ആസാധന പാഠനപുസ്തകം സാഹിത്യവും അവയ്ക്ക് ഏതാനെ നോക്കി കാണുന്നു?
- 19. ആത്മകഥ എന്ന സാഹിത്യ രൂപത്തിന്റെ പ്രധാന്യം എന്ത്?
- 20. മലയാളത്തിലാൽ വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

"Dying is an art, like everything else I do it exceptionally well"

- 21. തന്റെ മരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കവിയുടെ മറ്റൊരു കവിതയെ (6 X 2 = 12 മാർക്ക്) മലയാളത്തിലും അതിൽ കവിതയെ 'ഏതെങ്കിലും' മറ്റൊരു കവിതയ്ക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.

- 22. "ഇതിനുള്ളിലൊരുമുഖം മെല്ലെ നാടും വിമോചനം ആർക്കും മരണം എല്ലാ വരും വ്യക്തമാക്കി" സന്ദർശിച്ച് എഴുതുക.
- 23. തന്മൂലം തന്റെ ജീവിതത്തെ വിഴി എന്നു പറയുന്നയാൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്?
- 24. "സഹിക്കുന്ന അസ്ഥിമാംസം" എന്ന തലക്കെട്ടിന്റെ പ്രസക്തി എന്ത്?
- 25. 'എഴുത്തുകാരന്റെ പാഠനപുസ്തകം'ന്റെ പ്രസക്തി എന്ത്?
- 26. കവിതയും പരിസ്ഥിതിയുമായുള്ള ബന്ധത്തെ മേഖലകൾ എന്നു പറയുന്ന അവതരിപ്പിക്കുന്നു?
- 27. 'ഏതൊക്കെ തരത്തിലാണ് സാഹിത്യകാരന്മാർ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന സാഹിത്യത്തിൽ അവ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്?
- 28. 'കർണൻ സെബാസ്റ്റ്യൻ' എന്ന വിളിപ്പേര് വഴിയുണ്ടായതെന്താണ്?
- 29. 'മണ്ണ' ഒരു പ്രതിനിധിയായി കഥയിൽ പറയുന്നതെന്താണ്?
- 30. ജീവിതവും അധ്വാനവും മരണവും മേൽപറഞ്ഞതൊന്നുമില്ലാത്ത അത്യന്തമുഖമാക്കുന്ന കഥയാണോ 'നേർപ്പുറമുഖം'?

(6 X 4 = 24 മാർക്ക്)

- IV. മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിതയെ 'ഏതെങ്കിലും' മരണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
- 31. 'സന്ദർശിച്ച്' വ്യക്തി ബന്ധങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കുന്ന ഒന്നായി വ്യക്തമാക്കുന്നതിൽ അവ യാതൊന്നുമില്ലാത്തോ? വിശദമാക്കുക.
- 32. അതിന്റെയൊരു സിംഹലക്ഷണത്തിന്റെയും ആത്മാർത്ഥതയുമായും പ്രതീകമാണോ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിലെ മനുഷ്യരെ കഥാപാത്രമായ നായ: ഉപന്യസിക്കുക.
- 33. 'കണ്ണീരും കിനാവും' വാക്കുകളിൽ വിളക്കുതെളിയിക്കുന്ന അത്യന്ത സാക്ഷ്യമാണോ?
- 34. മോഹങ്ങൾ മോക്ഷത്തിന്റെ ക്രമങ്ങളെ തന്നെ അട്ടിമറിക്കുന്ന ഈ കാഴ്ചപ്പാടുകളിൽ പുതിയ പാഠനരീതികളെ നിങ്ങൾ ഏതാനെ നോക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നു?

(2 X 5 = 10 മാർക്ക്)

50 Copies

SREE NARAYANA COLLEGE KOLLAM
I SEMESTER BCOM INTERNAL EXAM 2021-MARCH

ശ്രദ്ധസാഹിത്യം ML-1111.3

Marks : 75

Time : 3 Hours

എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

- 1) എസ് കെ പൊറ്റക്കാടിന്റെ രണ്ടു നോവലുകളുടെ പേരെഴുതുക?
- 2) ബാലിക്കാർ അരിയുടെ അധിദേവതയായി സങ്കല്പിക്കുന്നതാരെ.
- 3) മഞ്ഞവെയിൽ മരണങ്ങൾ ആരുടെ കൃതിയാണ്.
- 4) ബാലിയിലെ നൃത്തനാടകത്തിന്റെ പേരെന്ത്?
- 5) അച്ഛനും ബാപ്പയും എന്ന നാടകമെഴുതിയതാര്?
- 6) ആദ്യത്തെ സാമൂഹികനാടകമേത്?
- 7) പരിഹസിക്കേണ്ട മാധവാ എന്റെയും പാർവ്വതിയുടെയും സങ്കടം നിനക്ക് മനസ്സിലാവില്ല - ആരുടെതാണീ വാക്കുകൾ.
- 8) ചലച്ചിത്ര നിർമ്മിതിയ്ക്കായാമമായ സാഹിത്യരൂപമേത്?
- 9) ഞാൻ ഗന്ധർവ്വൻ ആരുടെ സിനിമയാണ്.
- 10) ജർമ്മനിയല്ല ജപ്പാൻ - ഇന്നിപ്പം അവിടുന്ന് കപ്പലുകയറിക്കാണും - ആരുടെതാണീ വാക്കുകൾ.

(10x1=10)

അദ്ധ്യക്ഷനത്തിൽ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക

- 11) പുലാക്കിയെ സംബന്ധിച്ച് എസ് കെ പൊറ്റക്കാട് വ്യക്തമാക്കുന്ന വസ്തുതകളെന്തെല്ലാം?
- 12) ജോലി നൃത്തത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക
- 13) ഡെൻപസാറിലെ പഴയമ്യൂസിയത്തിൽ എസ് കെ പൊറ്റക്കാട് കണ്ട കാഴ്ചകളെന്തെല്ലാം
- 14) ബാലിയിലെ ഹിന്ദു മത വിശ്വാസികളുടെ ജീവിതത്തെ സംബന്ധിച്ച് എസ് കെ പൊറ്റക്കാട് മനസ്സിലാക്കിയ വസ്തുതകളെന്തെല്ലാം
- 15) ഒരു പക്ഷേ അന്നത്തെ മദ്രസ പഠനം കൊണ്ട് എനിക്ക് ജീവിതത്തിൽ ലഭിച്ച ഒരേ ഒരു ഉപകാരം ഇതാണ് - ആരാണ് ഇപ്രകാരം ചിന്തിക്കുന്നത് സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
- 16) അന്ന് ലോകത്തിലെ എറ്റവും മഹത്തായ കണ്ടുപിടുത്തമായി എനിക്കനുഭവപ്പെട്ടു കണ്ടുപിടുത്തമേത്.
- 17) ആ കൈ നീണ്ടത് നബിലിന്റെ നേർക്കാതിരുന്നു. ഞാൻ നടപ്പിപ്പോയി - ആരുടെ വാക്കുകൾ സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
- 18) ഈ ഒരോട്ടംകൊണ്ട് നിനക്കതിൽനിന്നും രക്ഷപെടാനുകൂമോ, ആരാണ് ഇപ്രകാരം അശ്വതിയോട് ചോദിക്കുന്നത് , സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
- 19) എന്താടാ നിനക്കൊരു പുച്ഛം. വല്ല ഈച്ചയേയും ഉറുമിനേയുമല്ല കൊന്നത് - പാർവ്വതി പരിഹാസത്തോടെ ഇപ്രകാരം പറയാനുള്ള സാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കുക
- 20) ആളേറെപ്പോണതിന്റെ ദേദം താനേറെപ്പോണതാണെ. സന്ദർഭമെന്ത്
- 21) ഞാനൊക്കെ എന്താണ് കള്ളൻ പവിത്രൻ ഈ തോന്നലുണ്ടാകുന്നുള്ള കാരണമെന്ത്

(8x2=16)

ഒരു പുറത്തിൽ ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക
22) പ്രാചീന ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ബാലിദീപിനെ എപ്രകാരമെല്ലാം വർണ്ണിക്കുന്നുവെന്ന് വിശദമാക്കുക

23) ബാലിയിലെ ഭാഷാവിവേകങ്ങളിൽ കാണുന്ന സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക
24) ബാലിപ്പെണ്ണുങ്ങളുടെ അംഗലാവസ്തുക്കളെ എസ്.കെ.പൊറ്റക്കാട് വർണ്ണിക്കുന്നതെങ്ങനെ

25) മസറയിലെ ജീവിതം നജീബിനെ പഠിപ്പിച്ചപാഠമെന്ത്-വിശദമാക്കുക
26) രക്ഷപെടലിന്റെ സന്തോഷത്തിലും കടുത്ത സങ്കടമാണ് മജീദിന് അനുഭവപ്പെട്ടത് വിശദമാക്കുക

27) നാൽക്കവല നാടകത്തിലെ അശ്വതി, സൂര്യ എന്നീ രണ്ടു കഥാപാത്രങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
28) നാൽക്കവല നാടകത്തിലെ ഒന്നാം രംഗത്തിൽ ജയദേവനും കവലയും തമ്മിൽ നടത്തുന്ന സംഭാഷണത്തിന്റെ പൊരുൾ വ്യക്തമാക്കുക

29) തനതുനാടകവേദിയുടെ വികാസചരിത്രം പരിശോധിക്കുക
30) പത്തരാജന്റെ പ്രധാനതിരക്കഥകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
31) കള്ളൻ പവിത്രനെ വ്യാപാരി എപ്രകാരം സ്വാധീനിച്ചുവെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക

(6x4=24)

രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് നൂലുപുറത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക

32) കള്ളൻ പവിത്രനെ ~~അപമാനപ്പെടുത്താൻ~~ ശക്തമായ ഒരു കഥാപാത്രമായി പത്തരാജൻ ചിത്രീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ

33) നാടകകൃത്തിന്റെ സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധത വെളിപ്പെടുത്താൻ ഉപയോഗിച്ച മാധ്യമമാണ് നാൽക്കവല - പരിശോധിക്കുക

34) കേരളപരിസരവുമായി എന്തെല്ലാം സാമ്യങ്ങളാണ് ബാലിയിൽ എസ് കെ പൊറ്റക്കാട് കണ്ടെത്തുന്നത്

35) ഒരു ദൂരതകഥയിലെ നായകനാണ് ഹക്കീം - പ്രതിപാദിക്കുക

(15x2=30)